Los Labradores Ecos del Rocío

Tono original DO#

Ι

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

Se levantan temprano los labraores

DO#7 FA#

los labraores

DO#7 FA# RE DO#7

se levantan temprano los labraores

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

y echan los cigarros con las calores

DO#7 FA# DO#7 FA#

Trabajo duro, las mujeres guardando

RE DO#7

trabajo duro

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

nadie tiene en el campo el pan seguro

FA#7 SI SOL#m DO#7

Y una tormenta le ha roto su desvelo

SI SIbm

una tormenta,

SOL#m FA# DO#7 FA#

al hombre que en el suelo ajusta las cuentas

ΙI

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

Va prendía de amores la que yo quiero

DO#7 FA#

la que yo quiero

DO#7 FA# RE DO#7

va prendía de amores la que yo quiero

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

y la envidian las flores del invernadero

DO#7 FA# DO#7 FA#

Siempre pensando en el año que viene

RE DO#7

siempre pensando

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

recuenta lo que tiene para casarnos

FA#7 SI SOL#m DO#7

Y recontando se acuesta triste y sola

SI SIbm

y recontando

SOL#m FA# DO#7 FA# hay que dejar la boda para otro año

III

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

En la plaza de tientas canta un vaquero

DO#7 FA#

canta un vaquero

DO#7 FA# RE DO#7

en la plaza de tientas canta un vaquero

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

pa la primera hembra del tentaero

DO#7 FA# DO#7 FA#

Los garrochistas vienen de dar de mano

RE DO#7

los garrochistas

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

y se besan los patos en las marismas

FA#7 SI SOL#m DO#5

Y al medio día en la fuente del pozo

SI SIbm

al medio día

SOL#m FA# DO#7 FA#

beben agua los toros de una corría

IV

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

Han cambiao las yuntas por los tractores

DO#7 FA#

por los tractores

DO#7 FA# RE DO#7

han cambiao las yuntas por los tractores

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

pero el sol y la luna no son mejores

DO#7 FA# DO#7 FA#

Aro la era, ya no hay cantes de trilla

RE DO#7

aro la era

FA# DO#7 FA# DO#7 FA#

donde el trillár rompía la cementera

FA# SI SOL#m DO#7

De lo que siembran comen los gorriones

SI SIbm

y la tormenta

SOL#m FA# DO#7 FA#

por eso no les salen nunca las cuentas