Sanduíche de gente

```
Caso sério
Ed Motta
```

B7(4/9) B(b5/b9) Em7(9)Bm7 Eu fico pensando em nós dois cada um na sua Em(7M/9) G#m7(b5) C#(b5/b9) F#7(4/b9)Perdidos na cidade nua Bm7(9) Bm7(11) B7(4/9)F#7(b13) Empapuçados de amor numa noite de verão Em7(9) / Em(7M/9)B(b5/b9)Ah! que coisa boa! G#m7(b5) C#7(b5/b9) C#7(4/9) / F#7(b13)À meia-luz, à sós, à to-a B7(4/9) B7(b9) Em7(9) / D7(9) A7(13) Você e eu somos um caso sério Em7(9) / D7(9) A7(13) Em7(9) / D7(9) A7(13)Ao som de um bolero dose dupla Em7(9) D7(9) A7(13) Em7(9) / D7(9) A7(13) Românticos de Cuba Libre misto quente C#m7(b5) / / F#6(b9) / F#7(b13)* Sanduíche de gente 62 50 52 52 Bm7 62 50 52 C#m7 62 50 52 52 Bm7 62 50 52 C#m7 62 50 52 52 Bm7 62 50 52 C#m7 62 50 52 52 Bm7 62 50 C7M(9) / / B7(4/9) B(b5/b9) Em7(9) Bm7 Eu fico pensando em nós dois cada um na sua Em(7M/9) G#m7(b5) C#7(b5/b9) F#7(4/b9)Perdidos na cidade nua 3) Bm7(9) Bm7(11) B7(4/9) F#7(b13) Empapuçados de amor numa noite de verão B(b5/b9) Em7(9) / Em(7M/9)que coisa boa! G#m7(b5) C#7(b5/b9) C#7(4/9) / F#7(b13) À meia-luz, à sós, à to-a B7(4/9) B7(b9) Em7(9) / D7(9) A7(13) caso sério Você e eu somos um Em7(9) / D7(9) A7(13) Em7(9) / D7(9) A7(13) Ao som de um bolero dose dupla Em7(9) D7(9) A7(13) Em7(9) / D7(9) A7(13)Românticos de Cuba Libre misto quente C#m7(b5) / / F#6(b9) / F#7(b13)*