

Entre e Ouça
Ed Motta

Intro: B/C# Bb/C A/D Eb7M/9 Bb/C (4x)
A9 F7M/9 Em5+ B/C# D6(9) Bb/C D6(9) Bb/C (4x)

D7+/9 Bb/C
Quase tudo sempre, quando muito, tende a esgotar
D7+/9 Bb/C
Quando muito pouco, tudo pode se acabar
A7+/9 C#m7 D7+/9
Esse tempo que eu levei desse um novo dia, eu sei
A7+/9 C#m7 D7+/9
Que não fosse nem muito, pouco ou demais
A7+/9 C#m7 D7+/9
Se eu nada soubesse (yeah) a hora ou o lugar
A7M C#m7 D7M(9)
Onde eu vou te encontrar? Agora vou pra lá

B/C#, Bb/C, A/D, Eb7M/9, Bb/C D7+/9, Bb/C 2x

Em7 G7+ C#7(#9) F#m7/9 Em7
me leva ou não só não pare perto ou além woah
G7+ C#7(#9) F#m7/9 B5+/7
não diga pra mim que não sabe o quanto aguardei esse instante
Em7/9 G/A
e outros bem mais

(D7+/9 Bb/C D7+/9 Bb/C)

(G/A G#/A# G/A G#/A# A/B Bb/C G/A F/G) (2x)

F7+/9 G/A Bb/C C
Agora entre e ouça enquanto eu não voltar
F7+/9 G/A Bb/C F7M Em7
Se acaso lhe trouxer algo tão normal, sei que são
Am7
Os outros não foram em vão

(F/G G/A Ab/Bb Bb/C)

(F7+/9 G/A F/G)