

Hilo Escarlata
Edgar Oceransky

Afinación estandar

D A Bm7 G A
Intro...

D F#m
Quién entrelaza las piezas del juego
Bm7 Em A7
con el hilo escarlata del corazón
D F#m
Por qué entrecruzan historias que luego
Bm7 Em A7
solo encuentran caminos hacia el dolor
G A D D/C# Bm7 Bm/A
Cuando es instinto cuanto decisión cuanto azar o intuición
G A E
Sólo se que el destino y tus ojos divinos me enseñaron la más
A7
triste y bella lección

D
Que soltar
A7 Bm7 C G
no significa decir adiós que si alguien te besa el corazón
A Bm7 Em A7 D
siempre te habitará los labios se alejan pero el beso no tiene final

D A Bm7 G A7
Puente...

D F#m
En el tejido de causas y afectos
Bm7 Em A7
hay misterios que escapan a la razón
G A Bm7 Em
No hay carretera sin intersección no hay vida si no hay decisión
G A E A7
Nunca el destino es el fin del camino pero obliga a tomar siempre una elección

Y soltar

A7 Bm7
no significa decir adiós

C G A Bm7
Que si alguien te besa el corazón siempre te habitará

Em A7 D
Los labios se alejan pero el beso no tiene final

A7 Bm7 C G A
Es un instante la eternidad como un sueño que incendia la eternidad aunque al
Bm7 Em A7 D D/C# Bm7 Bm/A G A D
despertar los labios se alejan pero el beso no tiene final...

LEMM