

Volver a perdernos

Edgar Oceransky

SE TOCA CON CAPO EN EL 2º TRASTE.

INTRO: E E* E E* E E* E

(I)

A E E*
Llevo tiempo que en la casa estoy buscando
A E E*
el pedazo de alma que hace días perdí
A E E*
entre el mate y las colillas de cigarro
A E E*
es difícil encontrar al que antes fui.

(II)

C#m G#m
Tengo ganas de decirte que te extraño
A E
que cuando te fuiste entonces entendí
C#m G#m
que los grandes cambios no se llevan años
A E
que bastó con un segundo junto a ti.

(III)

A
Y volver a perdernos en la orilla
E
de la cama de un hostel
A
o en el anonimato de las calles frías
E
de la gran ciudad
C#m
y que me cuentes de tus libros
G#m
y del mundo que quieres cambiar
A
y regalarte un beso
E
en medio de las sillas de la catedral.
A C#m
Y raptarte un par de días más conmigo
A C#m
y jugar al seductor o al enemigo
A E

o al que pese al tiempo se muere por ti. [INTRO]

(I)

Es difícil explicarle al calendario
que el tiempo no pasa como dice allí
que entre el lunes y el domingo hay tantos años
si no estas acurrucada junto a mi.

(II)

Tengo ganas de gritarte que te extraño...

(III)

Y volver a perdernos en la orilla...

A	C#m	
Y si el tiempo decidiera o el destino		
A	C#m	
que al final no te quedaras tu conmigo		
A	C#m	
visitarte en Buenos Aires o en Paris		
A	Am	E
en el D.F., en Buenos Aires o en Paris.		

E* -022200-