

A Buenos Aires
Edmundo Rivero

Letra y acordes de A Buenos Aires

(Milonga. Letra y música de *Edmundo Rivero*)

Intro

SOL# SI7 LAm SOL SI7 MIm
SOL# SI7 LAm SOL SI7 MIm

MIm DO7
En tu baraje gringo, ciudad mía,

MIm
vas perdiendo tus zarzos y tu brillo.

SI7
Tu malevaje está en la taquería
LAm SOL SI7 MIm
y apoliya en orsay tu conventillo.

MIm DO7
Sos cadenera, flor sin berretines,

MIm
que currás a los cuores con tu rango;

SI7
pero el choma que aceita tus patines
LAm SOL SI7 MIm
es canchero y varón, se llama tango.

SOL# SI7 LAm SOL SI7 MIm

MIm DO7
Mis escoberos siempre harán candado

MIm
y en mi bobo de zurda sin falsía,

DO7
aunque te dieron juego marquillado

LAm SOL SI7 MIm
pa’ mí vos valés más que una María.

MIm DO7
Yo seguiré scruchando en tu lunfardo

MIm
sin monseñor, jirafa, ni bandera.

DO7
Y mi voz artillera será el bardo

LAm SOL SI7 MIm
que te cante la rima más canera.

| | | | |
|---|-----|-----|----------|
| | MIm | | DO7 |
| Cuando llegue al final, si la de blanco | | | |
| | | FAm | |
| me lleva con el cura antes que al hoyo, | | | |
| | | SI7 | |
| que el responso sea en lunfa, así lo banco. | | | |
| LAm | SOL | SI7 | MIm SOL7 |
| Yo no aprendí el latín, de puro criollo. | | | |
| DO# | | | DO# |
| Y así estarás feliz, matina y sera, | | | |
| | | SI7 | MIm |
| más contenta que santo en la leonera. | | | |