

Audacia

Edmundo Rivero

Letra y acordes de Audacia

(Tango 1926. Música: *Hugo La Rocca* y Letra: *Celedonio Flores*)

Intro

SOLm REm LA7 REm SIb LA7 REm

REm

Me han contado y perdoname

SIb

LA7

que te increpe de este modo

REm

que la vas de partenaire en no sé qué bataclán,

RE7

que has rodado como potranca

SOLm

que lo pechan en el codo,

LA7

REm

SIb

LA7

engrupida bien debute por la charla de un bacán.

REm

Yo no manyo francamente

SIb

LA7

lo que es una partenaire, aunque batan

REm

que soy bruto y atrasado. ¿Que querés!

RE7

No debe ser nada bueno

SOLm

si hay que andar con todo al aire

LA7

REm

SIb

LA7

REm

y en vez de batirlo en criollo te lo baten en francés.

D0 D0/SIb FA/LA

D0

Me han contado y este fato,

D07

FA

¿que querés!, me desconsuela,

SIb

LA7

pues viene de los muchachos

REm

que te han visto trabajar

SIb

REm

que salís con otras minas a llenar la pasarela	MI	Sib	LA7
y a cantar, si lo que hacen se puede llamar cantar.	DO	DO7	FA
Vos, que no tenés oído ni para el Arroz con Leche,	Sib	LA7	
que mandabas La Morocha	REm		
como número e atracción!	Sib		REm
¡Quien te viera tan escasa de vergüenza y de peleche	MI		
emprenderla a los berridos	LA7	REm	Sib LA7 REm
cuando suena un charlestón!...	REm		
Te han cambiado, pobre mina.	Sib	LA7	
Si tu vieja, la finada,			REm
levantara la cabeza desde el fondo del cajón	RE7		SOLm
y te viera en esa huella tan audaz y descocada	LA7	REm	Sib LA7
se moría nuevamente de dolor e indignación.	REm		LA7
Vos, aquella muchachita a quien ella, santamente			REm
educó tan calladita, tan humilde, tan formal...	RE7		
Te han cambiado, pobre piba...	SOLm		
Te engrupieron tontamente,	LA7	REm	LA7 REm
bullanguera mascarita de un mistongo carnaval...			