

China Hereje
Edmundo Rivero

(vals)(Transporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: Em - A - Bm - G - F# - Bm

 F#7 Bm
Te fuiste de mi lado, china hereje,
 B7 Em
pa' gozarte después de mi desgracia,
 F# G
y no ves, china boba, que yo soy,
 Em F#7 Bm
buen cantor, guitarrero y chupo caña.

Jamás vas a saber que estoy sufriendo
y pa' qué vas a saber si aquel que no ama,
no tiene sentimientos p'al cariño,
no tiene corazón no sabe nada.

G - Bm - F# - Bm

Ni tampoco sabrás que hasta mi rancho
que ayer fue dulce nido y hoy tapera,
que hasta el pobre perrito hubo llorao
lo mismo que un cristiano por tu ausencia.

Y la misma calandria está tan triste,
ya ni canta como antes de mañana,
y parece que comprende que estoy solo,
¡vaya al diablo con el perro y la calandria!

Em - D - G - F# - Bm

Eche caña, patrón, éche bastante,
porque un hueso me ha clavado la garganta,
hace días que estoy hecho un perdido,
perdóneme paisano, traiga caña.

Hablado:

Tengo plata en el cinto enyene el vaso
o no saben que ayer vendí las vacas,
el campo, los caballos, todo, todo,
y ahora quiero mamarme con mis lagrimas.

E - G - Bm - F# - Bm -

Y no crea, patrón, que estoy llorando,

son pavadas, nomás, que siente el alma
y es que a veces el hombre pierde el juicio
cuando ve desvanecida una esperanza.

SI LA ven A MI china por el pago
no le cuenten, hermanos, mi disgracia,
que no quiero que sepa que he llorao
lo mismo que el perrito y la calandria.

Ella nunca sabrá que yo la quise
con tuito el corazón y tuita el alma.
Vale más que no sepa, últimamente,
a ver, patrón, eche más caña.