

China Hereje
Edmundo Rivero

(vals)(Transporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: F#m - B - C#m - A - G# - C#m

 G#7 C#m
Te fuiste de mi lado, china hereje,
 C#7 F#m
pa' gozarte después de mi desgracia,
 G# A
y no ves, china boba, que yo soy,
 F#m G#7 C#m
buen cantor, guitarrero y chupo caña.

Jamás vas a saber que estoy sufriendo
y pa' qué vas a saber si aquel que no ama,
no tiene sentimientos p'al cariño,
no tiene corazón no sabe nada.

A - C#m - G# - C#m

Ni tampoco sabrás que hasta mi rancho
que ayer fue dulce nido y hoy tapera,
que hasta el pobre perrito hubo llorao
lo mismo que un cristiano por tu ausencia.

Y la misma calandria está tan triste,
ya ni canta como antes de mañana,
y parece que comprende que estoy solo,
¡vaya al diablo con el perro y la calandria!

F#m - E - A - G# - C#m

Eche caña, patrón, éche bastante,
porque un hueso me ha clavao la garganta,
hace días que estoy hecho un perdido,
perdóneme paisano, traiga caña.

Hablado:

Tengo plata en el cinto enyene el vaso
o no saben que ayer vendí las vacas,
el campo, los caballos, todo, todo,
y ahora quiero mamarme con mis lagrimas.

F# - A - C#m - G# - C#m -

Y no crea, patrón, que estoy llorando,

son pavadas, nomás, que siente el alma
y es que a veces el hombre pierde el juicio
cuando ve desvanecida una esperanza.

DO# SI ven B FA# china por el pago
no le cuenten, hermanos, mi disgracia,
que no quiero que sepa que he llorao
lo mismo que el perrito y la calandria.

Ella nunca sabrá que yo la quise
con tuito el corazón y tuita el alma.
Vale más que no sepa, últimamente,
a ver, patrón, eche más caña.