

**Na carreira**

**Edu Lobo**

(De: Edu Lobo e Chico Buarque)

**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Pintar (pintar), vestir (vestir)  
**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Virar uma aguardente  
**E7M/9**    **E°(7M 9)**                    **E7M/9** **E°(7M 9)**  
Para a pró...xima                    função  
**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Rezar (rezar), cuspir (cuspir)  
**E7M/9**                    **E°(7M 9)**    **G#m7(b5)**                    **C#7(b9)**  
Surgir repentinamente na frente do telão  
**F#m7**                                    **Am6**                    **E/G#**    **G°(7M b13)**  
Mais um dia, mais uma cidade pra se apaixonar  
**F#7/13**                    **F#7(b13)** **F#7** **F#7(b5)**  
Querer casar  
**B7/4(9)**                    **B7(9 #11)** **B7/9**  
Pedir a mão

**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Saltar (saltar), sair (sair)  
**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Partir pé ante pé  
**E7M/9**    **E°(7M 9)**    **E7M/9** **E°(7M 9)**  
Antes do povo despertar  
**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Pular (pular), zunir (zunir)  
**E7M/9**                    **E°(7M 9)**                    **G#m7(b5)**                    **C#7(b9)**  
Como um furtivo amante, antes do dia clarear  
**F#m7**                                    **Am6**                    **E/G#** **G°(7M b13)**  
Apagar as pistas de que um dia ali já foi feliz  
**F#7/13**                    **F#7(b13)** **F#7** **F#7(b5)**  
Criar raiz  
**B7/4(9)**                    **B7(9 #11)** **B7/9**  
E se arrancar

**G/B**                                    **Gm/Bb**                                    **F#m/A**  
Hora de ir embo.....ra, quando o corpo quer ficar  
**C#7/4(9)**                                    **C#7(b9)**                                    **Am/C**  
Toda alma de artis....ta quer partir  
**B7/4(9)**                    **B7/9**    **B7(b9)**                    **G#7/13** **G#7(b13)** **G#m7** **C#7(b9)**  
Arte de deixar al.....gum lugar  
**F#7/13**                                    **F#7(b13)**                                    **F#m7**                    **B7/9** **B7(b9)**  
Quando não se tem pra onde ir

**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
Chegar (chegar), sorrir (sorrir)

**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
 Mentir feito um mascate  
                   **E7M/9 E°(7M 9)**                    **E7M/9 E°(7M 9)**  
 Quando desce na            estação  
                   **E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
 Parar (parar), ouvir (ouvir)  
                   **E7M/9**                    **E°(7M 9)**                    **G#m7(b5)**                    **C#7(b9)**  
 Sentir que tatibitate que ba.....te o coração  
                   **F#m7**                    **Am6**                    **E/G#**                    **G°(7M b13)**  
 Mais um dia, mais uma cidade para enlouquecer  
                   **F#7/13**                    **F#7(b13)** **F#7** **F#7(b5)**  
 O bem-querer  
                   **B7/4(9)**                    **B7(9 #11)** **B7/9**  
 O turbilhão

**G/B**                    **Gm/Bb**                    **F#m/A**  
 Bocas, quantas bocas a cidade vai abrir  
                   **C#7/4(9)**                    **C#7(b9)**                    **Am/C**  
 Pr uma alma de artista se entregar  
                   **B7/4(9)**                    **B7/9** **B7(b9)**                    **G#7/13** **G#7(b13)** **G#m7** **C#7(b9)**  
 Palmas pro artista                    confundir  
                   **F#7/13**                    **F#7(b13)**                    **F#m7**                    **B7/9** **B7(b9)**  
 Pernas pro artista                    tropeçar

**E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
 Voar (voar), fugir (fugir)  
                   **E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
 Como o rei dos ciganos  
                   **E7M/9**                    **E°(7M 9)**                    **E7M/9 E°(7M 9)**  
 Quando junta os cobres seus  
                   **E7M/9**                    **E°(7M 9)**  
 Chorar (chorar), ganir (ganir)  
                   **E7M/9**                    **E°(7M 9)**                    **G#m7(b5)**                    **C#7(b9)**  
 Como o mais pobre dos                    pobres, dos pobres dos plebeus

**F#m7**                    **Am6**                    **E/G#**                    **G°(7M b13)**  
 Ir deixando a pele em cada palco e não olhar pra trás  
                   **F#7/13**                    **F#7(b13)** **F#7** **F#7(b5)**  
 E nem jamais  
                   **B7/4(9)**                    **B7(9 #11)** **B7/9**  
 Jamais dizer  
                   **C7M** **Am** **F7M** **B7/4(9)** **E7M/9** **E°(7M 9)** **E7M/9 E°(7M 9)**  
 Adeus

.....  
 Qualquer dúvida, me mande um e-mail:

.....