

**Alquimia**

**Edu Lombardo**

ACLARACIÓN: Los acordes como G/F, G/E o G/D# tocarlos como un G con el bajo en la nota indicada despues del /

INTRO: G / A7 / C / G x2

G A7  
Cuenta la historia que en las vueltas de la via  
C G  
habia una barra que juntando primavera.

A7  
Frios inviernos, lunas llenas, tres marias,  
C G  
pudieron ver la tierra que les sonreia.

A7  
Peinaron canas con caricias de rocio.  
C G  
Llantos de niños, madres ranas, pez y rio.

A7  
Fueron sagrados, fuego y luz en la pradera.  
C G  
Sencilla flor para que tus ojos la vieran.

G/F G/E  
Giran y pasan las hojas del almanaque,  
G/D# G  
hombres de hierro ponen nombre a nuestras calles.

G/F G/E  
Guerras, masacres, niños muriendo de hambre,  
G/D# G  
ministros, gangsters priman en los titulares.

A7  
¿A donde vamos corriendo quien sabe a donde?  
C G  
Mientras la selva es arrasada por el hombre.

A7  
Tribus violadas, robos de conquistadores,  
C G  
cambio de siglo, ajustense los cinturones.

G G/F G/E G/D#  
Que pena, el hombre, la tierra.

G A7  
Si alguien te chista de las vueltas de la vida  
C G

y te da el beso maspreciado y mas profundo,

A7

es esa barra que reclama en cuerpo y alma

C G

sencilla flor para los ojos de este mundo.

G Bb A7 G

Alquimia, la muuuurga

Saludos, Tomás Lestard ;)