

Creo, amo, espero

Eduardo Meana

C

Te creo,
lo cual es sólo otra manera

Am Am/G F7
de decirte que te amo,
G C (G)
y que te espero.

C

Mi creo y mi espero
son como la alternancia de mis pasos,
mis pasos de viajero.

Am

Mi creo" y mi espero
ahora, al no tenerte, me sostienen

Am/G

como dos compañeros.

F7

Pero hay en mi te amo
un vértigo de más-allá-del-viaje,

G

un algo ya de eterno.

Am

Pues ya inicia el abrazo
que desde siempre y para siempre anhelo,

Am/G

F7

G

mi tímido te amo .

Te amo,
lo cual es sólo otra manera
de decirte que te espero,
y que te creo.

En mi matriz vital,
impresa más que código, descubro
tu Huella digital...
Cordón umbilical
que ata mi sed errante a tu misterio...
¡Genoma espiritual!
¡Mi más honda raíz!
¡En, desde y hacia Vos, tiembla y se agita
mi acto de existir!

Oh fondo de mi alma...
¿cuál es la dulce fiebre que te mueve...?
¿qué espera tu nostalgia?

Te espero,
lo cual es sólo otra manera
de decirte que te creo,
y que te amo.

Giran las tres palabras,
sabrosas, hechas una, luminosas,
...pero ya ves, no alcanzan.
"Palabras", sólo son
-hablando, o intentando hablar de Vos-
cual sombra y alusión.
¡Verdad que nos alumbras,
Bien que colmas y calmas los deseos,
Belleza que deslumbras...!
Hasta "morir/vivir",
que es otra forma de decir lo mismo:
creoamospero, sí.

¡Creemos!
Lo cual es sólo otra manera
de decirte que te amamos,
y te esperamos.