

**Andar por andar andando**

**Eduardo peralta**

Intro: Re-IV-4-III-2-Sol-I-0-III-0-II-2-III-0-II-0-Re/Fa#-Fa#7-  
Sim-I-2-II-5-3-III-4-Sol6-Mi/Sol#-Re-Re/Fa#-Mim7-La7-II-0\_2\_3-Re

RE SOL RE  
A) Prefiero más que llegar,  
FA#7 SIM-SIM/LA  
pensar que ya voy llegando.  
SOL6 MI/SOL# RE-RE/FA#  
Andar por andar andando;  
Mim7 LA7-LA7/4  
caminar por caminar.

SIM LA#  
B) Ir conociendo de a poco  
V-0-2-3-DO-DO7 FA  
al más cuerdo y al más loco  
LA7 RE  
y al que le da por volar.  
FA#7 SIM  
Volar con el pensamiento,  
SI7 Mim-VI-0-2  
que de tanto oír al viento,  
SOL LA7 RE-Mim\*-RE-Mim\*\*-RE  
del viento aprende a cantar.

A) Prefiero más que llegar,  
pensar que ya voy llegando.  
Andar por andar andando;  
caminar por caminar.

B) Ir en busca de la rosa  
más codiciada y hermosa  
que me pueda imaginar.  
Si no la encuentro enseguida,  
V-0-1-Si7-Si7/Fa#-Mim-VI-0-2  
me queda toda la vida  
SOL LA7 RE-SOL\*-RE\*-Mim\*-RE  
para poderla buscar.

A) Prefiero más que llegar,  
pensar que ya voy llegando.  
Andar por andar andando;  
caminar por caminar.

(Ir evitando espejismos  
y mirar lo que yo mismo  
sea capaz de mirar.

Con el ánimo despierto,  
no se confunde el desierto  
con las arenas del mar.)

B) Sin ancla, timón ni remo,  
de un extremo al otro extremo  
del mundo poder llegar.  
No como el viejo molino,  
que recorre su camino

SOL            LA7            RE-SOL\*-RE\*-MIm\*-RE-I-3\_2\_0-0\_2  
siempre en el mismo lugar.

A) Prefiero más que llegar...

RE            SOL\*-RE\*-MIm\*-RE-I-3\_2\_0-0\_2

A) Prefiero más que llegar,

SOL            FA#7            SIm-SIm/LA

pensar que ya voy llegando.

SOL6           MI/SOL#           RE-RE/FA#

Andar por andar andando;

MIm7            LA7-LA7/4-SOL-III-4\_2\_0-IV-4-2-Re

caminar por caminar.

Acordes complejos (de primera a sexta cuerda):

Re/Fa#: 232002

Sol6: 030023

Mi/Sol#: 454004

La7/4: 030200

Si7/Fa#: 202102

Mim\*: 3540xx

Mim\*\*: 0000xx

Sol\*: 7870xx

Re\*: 5770xx