

Querencia

Efecto Mariposa

Nota: Usar preferiblemente el G con cejilla para hacer mas fácil el pasaje G-A#6

Usar este A#6:

```
_____ /A#6
| | | | |
| | | | |
=====
| | | | |
| o | | |
```

Intro:

D-Bm-F#m-G-A-D-Bm-F#m-G-A-G

 D
Me queda la pena,
 Bm
me queda el aire,
 F#
no quedan razones que te pueda dar,
 G
no queda nadie,
 D
me queda tu puerta,
 Bm
cuando nada me queda.
 F#
Que dan las diez y ya se hace tarde
 G
que sola se queda la calle.

 A
Pero me queda una cosa,
 G
que me quita los males.

Siempre queda tu luz
 A
que me espera encendida al final de la calle.
 D
Y es que lo siento,
 Bm
lo siento, lo siento, lo siento
 F#m G

cada vez que regreso a ti, cada vez que te pienso,

A#6

no te merezco.

D

A

Y es que lo siento, eres lo último que quiero olvidar

G

A#

Regálame otro momento más.

A

G

D

Solo vengo a decirte lo siento.

Bm-F#m-G-A-G

D

Me queda tu nombre,

Bm

me queda tu sombra

F#

Me quedan las obras, los restos perdidos

G

de una vida rota.

D

Me quedo por verte,

Bm

aunque ya no me toca,

F#

aun me queda un pedazo de ti, una lagrima

G

que siempre brota.

A

Bm

El silencio que no calla, una foto que no habla,

F#

G

y aunque lo tenia todo, no me queda nada.

A

Pero me queda una cosa,

G

que me quita los males.

Siempre queda tu luz

A

que me espera encendida al final de la calle.

D

Y es que lo siento,

Bm

lo siento, lo siento, lo siento

F#m

G

cada vez que regreso a ti, cada vez que te pienso,

A#6

no te merezco.

