

Lady Luna
El Arrebato

Cejilla en el 3er Traste.

LAm REm MI
Mientras menos quieres que se te note, más se te nota la
LAm
Intención.

LAm REm MI
Mientras más lo quieres meter pa' dentro, más se te asoma el
LAm MI
Corazón, el corazón

LA MI
Cada noche hay una fiesta, la organiza Lady luna. Para entrar
SIm MI LA MI
sólo hace falta, que acredites tu locura , ay..

LAm
Bienvenido a nuestro circo, a nuestro humilde teatro. Donde hay
MI
actores con guiones y otros van improvisando.

LAm
Hasta el desfile de bohemios, hasta promoción de abrazos, donde
MI
se resista el sueño mientras que se agota un vaso.

LAm
Cada loco tiene un tema, un objetivo , y un tequila.

MI LAm MI
Aquí todos los asientos estan en primera fila para poder
ver a Romeo decirle a Julieta

LA FA#m
Vengo to' revolucionao , vengo con ganas de fiesta, vengo
SIm MI
echandole carbón a este barquito de vela, vengo con ganas de

LA FA#m SIm
verte de comerte la boquita , vengo disfrazao de lobo y tu eres
MI
mi caperucita.

LA

FA#m

Como dijo un viejo sabio, el que no arriesga no gana, son

SIm

MI

historias de una noche , a las diez de la mañana.

Corazones indomables , Al Capones de boquillas,
Dulcineas y Quijotes todos con carne de artistas.
Bienvenidos sean todos lo que viven de ilusiones,
trovadores de la noche ocupen sus posiciones,
para poder ver a Romeo decirle a Julieta
Vengo to´ revolucionao , vengo con ganas de fiesta,
vengo echandole carbón a este barquito de vela,
vengo con ganas de verte de comerte la boquita ,
vengo disfrazao de lobo y tu eres mi caperucita.
Como dijo un viejo sabio, el que no arriesga no gana,
son historias de una noche ,
a las diez de la mañana.