

Custodia
El Barrio

Dedicado a todos esos barrieros!

CEJILLA AL PRIMER TRASTE

F#m G
¿Quién decide que en la vida llegues a alcanzar tus sueños?
F#m E
¿Quién se esconde en las heridas que adormitan en el cuerpo?
F#m G
¿Quién me explica si en la ausencia hay cariño verdadero?
F#m E
Que me colme de paciencia en mis noches de desvelo.

F#m
Déjame hablar señor juez
ya que soy mayor de edad
Por favor escuche usted
la historia que voy a contar
hoy no le habla la pared
Bm
hoy le habla la verdad.

Déjame hablar señor juez
C#7(#9)
no interrumpa mi función
cuando acabe de contar
si me ven aún llorar
será porque un viejo sastre
F#m
remendó mi corazón.

F#m(maj7)
Déjame hablar señor juez
F#m
seré muy breve y eficaz
seguro que salgo absuelto
F#7
y no cargo con el muerto

Bm

que se me puso en mi nacer.

F#m

Fueron dos seres enamorados

C#7

que terminaron peleados

F#

Y que no tiene ná que ver

G#m

son las cosas de la vida

C#7

F#

son las cosas del querer

C#7

Y ya que soy mayor de edad

F#m

y déjame hablar señor juez.

F#m(maj7) F#m

Custodia, custodia, custodia

repartieron mi cariño

mi infancia, mis años

C#7(#9)

con una custodia.

C#7add11

Custodia, custodia, custodia,

me tuvisteis veinte años

como la falsa moneda

F#m

como el que está en una noria.

Bm

Que si me toca con mi padre

F#m

y mañana con mi madre

C#7add11

y al final es que fue mi abuela

con dos pares de cojones

F#m

la que me sacó adelante.

G

¿Quién decide que en la vida llegues a alcanzar tus sueños?

F#m

E

¿Quién se esconde en las heridas que adormitan en el cuerpo?

F#m G
¿Quién me explica si en la ausencia hay cariño verdadero?
F#m E
Que me colme de paciencia en mis noches de desvelo.

F#m
Admito que es mi defensa
C#m7
y en honor a la verdad
G
llevé mi penitencia
F#m
con una correa y con un bozal

y ahora que a mis años
C#m7
tengo el viento a mi favor
G
ahora que en mi nombre
F#m
vengo a darle una lección
E
sepan que vuestras leyes
D
fueron creadas por el hombre
Bm
y el hombre por dinero
F#m
y es capaz manchar su nombre
E
así que quede claro
D
que le he hablado en pos de dios
Bm F#m
soy la luz del desamparo concebida del amor.

F#
Y que no tiene ná que ver,
G#m
son las cosas de la vida,
C#7 F#m
son las cositas del querer.

C#7
Porque ya soy mayor de edad
y déjeme hablar señor juez.

F#m F#m(maj7) F#m
Custodia, custodia, custodia
repartieron mi cariño

mis años mi infancia
con una maldita custodia.

Custodia, custodia, custodia,
me tuvisteis veinte años
como la falsa moneda
como el que está en una noria.

Ya puede archivar el caso
mi condena ha sido bastante
sepa usted que en el regazo
que impuso mi abuela senté mi talante.

C#11(b9) F#m
Custodia, custodia, custodia,
C#11(b9) F#m
y solo soy una maldita custodia.

C#11(b9) F#m
Custodia, custodia, custodia,
C#11(b9) F#m
y solo soy una maldita custodia.

NOTAS: -F#m(maj7):	3	-C#7(#9):	1	-C#7add11:	2	-C#11(b9):	7
	3		1		0		7
	3		2		1		7
	4		4		3		9
	5		5		4		8
	3		X		X		9