## Acordesweb.com

Lairala, lara, laraila

## Ella

## El Barrio

EI B	arrio						
		SI	DO	RE7	LA7		
ΜI			-				
SI		2	3	3			
SOL		3	3	3			
RE		2	0	2	3		
LA		0	1	3	2		
MI		X	3	0	3		
Intr	o: SI-SI-DO-	DO-RE7-I	OO-SI (E	BIS)			
SI	M	Im	LA7		RE7		
Que	más quisiera	, unir t	u cuerpo	con el m	nío		
		Γ	00		SI		
y qu	e tu boquita	me dije	era "quie	ero quedar	me contigo	". [BIS]	
MIm				_			
	, con su tra						
espe	ranza que no	viene, RE7	esperanz	a que se	acaba		
espe	ranza que se	muere t	ras la p	oiel de ur	na almohada	L	
		DO			SI		
viej	os trucos de	inocent MI		cida noche	e amarga.		
Hoy	mi tema va p	or ella.					
	DO						
Y galopando monta a lomos de la noche RE7 SOL							
;ay!	el grandísi	mo peque	eño artis				
	J			DC	)		
abri	go largo, bi	en vesti	.do y un	gran coch	ne		
	RE7	DO		SI			
y to	do lo que su	braguet	a pueda	dar.			
DO							
Dime	si lo quier	es o no RE	_	res	SOL		
tu n	o eres la ve			ve donde k		puede	
DO		1				SI	
	como una ho	ja que s	se cae, s	se rompe y	muere por		[BIS]
SI		DO					
	ala, lara, l	_					
-411	RE7 DO	SI					
Toir	ala lara l						

```
MIm
```

Tras las hojas de un viejo libro

RE7

yace la rosa secada de amor

MIm

y en las paredes de su viejo cuarto

SI

se le engrandece la desilusión.

SOL

Un buen recuerdo lleva a los "te quiero"

RE7

pero en su frente solo lleva espinas

DO

se hunde en fango porque cree que pisa suelo

ST

viste de largo para ocultar sus heridas.

DO

Dime si lo quieres o no lo quieres

RE7 SOL

tu no eres la veleta que se mueve donde buenamente puede

DO SI

eres como una hoja que se cae, se rompe y muere por sus besos. [BIS]

MIm LA7 RE7

Igual que el sol calienta el agüita de los charcos

DO SI

ella se consume poco a poco con el cruel paso del tiempo

MIm LA7 RE7

que todavía no se ha dao cuenta que se le ha ido a pique el barco

DO SI

que navegaba viento en popa a toda vela los 14 de febrero.

DO

Y galopando monta a lomos de la noche

RE7 SOL

;ay! el grandísimo pequeño artista va

DO

abrigo largo, bien vestido y un gran coche

RE7 DO SI

y todo lo que su bragueta pueda dar.

DO

Dime si lo quieres o no lo quieres

RE7 S

tu no eres la veleta que se mueve donde buenamente puede

DO

eres como una hoja que se cae, se rompe y muere por sus besos. (x 4 veces)

MIm RE7-DO-SI

Hoy mi tema va por ella.

MIm RE7-DO-SI-MIm

Hoy mi tema va por ella.

HE PUESTO LOS ACORDES FLAMENCOS CON LOS QUE EL BARRIO TOCA LA CANCIÓN PORQUE AUNQUE CON ACORDES ESTÁNDAR TAMBIÉN TIENE EL TONO EL SONIDO ES MUCHO MÁS "BARRIERO" CON LOS ACORDES INDICADOS. ESPERO QUE OS GUSTE.