

Las costuras del alma
El Barrio

Más o menos ahí esta.

Intro: G# - Fm

G# Eb
A ver quien es el guapo quien me ayuda a desvestir
Fm
este cansado traje de la soledad...
Eb
Si hay un valiente que use mi remiendo.
G# Eb
A ver cuantos maestros pueden describir,
Fm
como se siente el alma cuando alguien se va
Eb
y llena de epidemia todo tu recuerdo.

C# Cm
Cuando ya no sientas nada,
C# Eb
falta la luz en tu mirada.
C#7
Cuando la voz que hay en tu interior
Cm C#7(b5) Eb
se te queda callada, es cuando mas te duele el alma.

G# Eb
A ver quien es el guapo que me cambia a mi ,
Fm
en pleno dia de sol por una madrugada,
Eb
Un dia de verano por uno de invierno.

G# Eb
A ver quien es el listo que asi por que si
Fm
te envia una bulería y una soledad,
Eb
le digne el fin de fiesta y salga sonriendo.

Puente: C# - Cm - C#7 - Cm

C#7(no5) Cm
Y si hace frio en los mecesitos de enero

C#7(b5)

Caddb9

busco cobijo bajo las alas de mi sombrero...

G# Eb
A ver quien es el listo que me dice a mi,
Fm
como se cose un alma que era de cristal
Eb
cuando la soledad te la parti6 en pedazos.

G# Eb
Y ahora mi destino le ha dado por decir
Fm
que la ilusi6n camina si es cosa de dos
Eb
y yo con mi ilusi6n me quede con lo puesto...

G#
Yo no me enamoro m6s
Eb
Yo me enamoro una vez
F7 Bbm
Y tengo por entendido
C# C7
Que loco me voy a volver
G#
Yo no me enamoro m6s
Eb
Yo me enamoro una vez
F7 Bbm
Y tengo por entendido
C#/A# C
Que loco me voy a volver
G#
Yo no me enamoro m6s
Eb
Yo me enamoro una vez
F7 Bbm
Y tengo por entendido
C#/A# C
Que loco me voy a volver

Nota: el acorde de C se puede sustituir por C7(no5) en la mayorfa de las veces.

Acordes:

-C#7(b5): X	-C#7(no5): X	-C#/A#: X	-Caddb9: 2
5	X	1	4
3	3	0	5

4
3
X

2
5
X

2
1
X

4
2
X