

Mar de Leva
El Barrio

La verdad que es un temazo pero muy muy dificil y la transcripción queda infumable pero aun asi ahí va.

INTRO: F#(b9)

 Bm G(maj7)
Colores en mi vida que con su sonido
 A G(maj7) F#m7 Em
iluminan el aire, el aire, el aire, eeeeh
 A7 D
salada cristalina, niña del levante

 Bm G(maj7)
Colores en mi vida que con su sonido
 A G(maj7) F#m7 Em
iluminan el aire, el aire, el aire, eeeeh
 A7 D
salada cristalina, niña del levante

 G(maj7)
Tu que sueñas la espuma del mar,
 C#m7(b5) Bm7(#5) F#m7
vuela como gaviota por el ancho mar
 G(b5)
Saca tus alas al viento
 A A7 D
va dibujando las nubes con sal

 D7sus4 D7 G(maj7)
Tu que sueñas la espuma del mar,
 A F#m7
vuela como gaviota por el ancho mar
 G(b5) F#
Saca tus alas al viento, quiero morir en tu veneno

 G
Sueña con tus mares, con tus pueblos blancos,
 A F#m7
con tus despertares al cantar el gallo,
 G
con el verde y blanco lleno de lunares
 F#(b9)
que tienen tus patios

 G
Sueña con tus mares, con tus pueblos blancos,

A

A6

con tus despertares al cantar el gallo,

Em

con el verde y blanco lleno de lunares

G F#(b9)

que tienen tus patios

F# G6(b5)

Quien abre mi corazón,

F# G6(b5)

Quien abre mi corazón,

A

G

F#

¿Por qué no me abres el tuyo y así se quieren los dos?

Bm

F#m

G

G(b5)

F#

¡qué disparate, qué disparate, que yo te quiera igual que antes!

Bm

F#m

G7(b5)

F#

¡qué disparate, qué disparate, que yo te quiera igual que antes!

G7(b5)

F#

¡que yo te quiera igual que antes!

F#(b9)

Cometa, cometa, cometa, cometa

Em69/F#

Tú que vuelas en las alturas

G

Em69/F#

a ti que te rigen los vientos,

G

A

dile que la quiero con locura,

G

Pero dile lo que siento,

F#

pero dile lo que siento

Bm

A

y dile que la quiero con locura,

G

Pero dile lo que siento,

F#(b9)

pero dile lo que siento

Em69/F#

Quiere decirme te quiero

quiere decirme te quiero

Em

G7

Em69/F#

pero los nervios no la dejan todavía,

A

y exclamando y susurrando mira al cielo

y, con la mirá perdía, va y me toca el sombrero,

y se duerme, vida mía,

Em

desde que llega la noche
F#(b9)
hasta que despunta el día

Em
Y tu te fuiste sin volver la cara,
G G7 F#(b9)
destrozando mis cinco sentidos
Em
y aquí me quedo penando y llorando,
G F#
por un amor que está ciego perdido

G
No quiero maniatarme como un cerrojillo
A
No quiero compasiónes como un lazarillo
G
No quiero que me ates, me atormentes, me maltrates,
F#
como si fuera un chiquillo

G
Tienes el gran defecto de hablar con los ojos,
A
tienes montao en tu cuento un gran trampantojo
G
Me vendiste un mundo y ahora me vendes el desahucio,
F#
cosa que ya no acojo

A G Em F#
Tu amor es como el mar cuando hay mar de fondo
A G Em F#
Tu amor es como el mar cuando hay mar de fondo

Bm - C

F E
Las galeras llenas de coral,
F E
Las galeras llenas de coral,
Bm
Mar de leva.....

NOTAS:

-C#m7(b5):	X	-Bm7(#5):	X	-G(b5):	X	-D7sus4:	2	-A6:	2
	5		3		2		1		2
	4		2		4		2		2
	5		5		5		X		2

4	2	2	0	0
X	X	3	X	X

-G6(b5):	X	G7(b5):	X	-Em69/F#:	0
	X		X		0
	4		4		0
	2		3		4
	4		4		4
	3		3		2