

Mar de Leva
El Barrio

La verdad que es un temazo pero muy muy dificil y la transcripción queda infumable pero aun asi ahí va.

INTRO: F#(b9)

 Bm G(maj7)
Colores en mi vida que con su sonido
 A G(maj7) F#m7 Em
iluminan el aire, el aire, el aire, eeeeh
 A7 D
salada cristalina, niña del levante

 Bm G(maj7)
Colores en mi vida que con su sonido
 A G(maj7) F#m7 Em
iluminan el aire, el aire, el aire, eeeeh
 A7 D
salada cristalina, niña del levante

 G(maj7)
Tu que sueñas la espuma del mar,
 C#m7(b5) Bm7(#5) F#m7
vuela como gaviota por el ancho mar
 G(b5)
Saca tus alas al viento
 A A7 D
va dibujando las nubes con sal

 D7sus4 D7 G(maj7)
Tu que sueñas la espuma del mar,
 A F#m7
vuela como gaviota por el ancho mar
 G(b5) F#
Saca tus alas al viento, quiero morir en tu veneno

 G
Sueña con tus mares, con tus pueblos blancos,
 A F#m7
con tus despertares al cantar el gallo,
 G
con el verde y blanco lleno de lunares
 F#(b9)
que tienen tus patios

 G
Sueña con tus mares, con tus pueblos blancos,

A A6
con tus despertares al cantar el gallo,
Em
con el verde y blanco lleno de lunares
G F#(b9)
que tienen tus patios

F# G6(b5)
Quien abre mi corazón,
F# G6(b5)
Quien abre mi corazón,

A G F#
¿Por qué no me abres el tuyo y así se quieren los dos?

Bm F#m G G(b5) F#
¡qué disparate, qué disparate, que yo te quiera igual que antes!
Bm F#m G7(b5) F#
¡qué disparate, qué disparate, que yo te quiera igual que antes!
G7(b5) F#
¡que yo te quiera igual que antes!

F#(b9)
Cometa, cometa, cometa, cometa
Em69/F#
Tú que vuelas en las alturas
G Em69/F#
a ti que te rigen los vientos,
G A
dile que la quiero con locura,
G
Pero dile lo que siento,
F#
pero dile lo que siento
Bm A
y dile que la quiero con locura,
G
Pero dile lo que siento,
F#(b9)
pero dile lo que siento

Em69/F#
Quiere decirme te quiero
quiere decirme te quiero
Em G7 Em69/F#
pero los nervios no la dejan todavía,
A
y exclamando y susurrando mira al cielo
y, con la mirá perdía, va y me toca el sombrero,
y se duerme, vida mía,

Em

desde que llega la noche
F#(b9)
hasta que despunta el día

Em
Y tu te fuiste sin volver la cara,
G G7 F#(b9)
destrozando mis cinco sentidos
Em
y aquí me quedo penando y llorando,
G F#
por un amor que está ciego perdido

G
No quiero maniatarme como un cerrojillo
A
No quiero compasiónes como un lazarillo
G
No quiero que me ates, me atormentes, me maltrates,
F#
como si fuera un chiquillo

G
Tienes el gran defecto de hablar con los ojos,
A
tienes montao en tu cuento un gran trampantojo
G
Me vendiste un mundo y ahora me vendes el desahucio,
F#
cosa que ya no acojo

A G Em F#
Tu amor es como el mar cuando hay mar de fondo
A G Em F#
Tu amor es como el mar cuando hay mar de fondo

Bm - C

F E
Las galeras llenas de coral,
F E
Las galeras llenas de coral,
Bm
Mar de leva.....

NOTAS:

| | | | | | | | | | |
|------------|---|-----------|---|---------|---|----------|---|------|---|
| -C#m7(b5): | X | -Bm7(#5): | X | -G(b5): | X | -D7sus4: | 2 | -A6: | 2 |
| | 5 | | 3 | | 2 | | 1 | | 2 |
| | 4 | | 2 | | 4 | | 2 | | 2 |
| | 5 | | 5 | | 5 | | X | | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| X | X | 3 | X | X |

| | | | | | |
|----------|---|---------|---|-----------|---|
| -G6(b5): | X | G7(b5): | X | -Em69/F#: | 0 |
| | X | | X | | 0 |
| | 4 | | 4 | | 0 |
| | 2 | | 3 | | 4 |
| | 4 | | 4 | | 4 |
| | 3 | | 3 | | 2 |