

**Pude escribir una novela
El beso del Escorpión**

C#m E
Eran las doce
A G C#m E
y entonces me di cuenta de la hora
A G C#m E
Momento en que dude por un instante
A G C#m E A G
Si aquellos ojos eran de persona
F#m B
Fue entonces cuando estando tu a solas
E B C#m
Vi mi oportunidad
F#m B
Fantástica y perversa luna
E G#m
que a los dos nos vio volar

C#m
Pude escribir una novela
E
Pintarte en acuarela
A
Tallar tu cuerpo en piedra
E G#m
y preferí olvidar tu cara
C#m
Tan solo fueron
E
caricias en mi espalda
A
tus ojos color malva
E G#m
los segundos fueron horas
C#m E
Sobre tu piel, fijate bien la luz ya no se esconde
A G#m
Pero tal vez, me equivoqué y ahora no encuentro el norte
C#m E A G#m
Lo que pasó, entre tu y yo no cabe en mi diario

C#m E
Salí corriendo
A G C#m E
confieso que al principio tuve miedo
A G C#m E
ningún recuerdo parecía bueno
A G C#m E A G

y ahora, con el tiempo, me arrepiento

F#m B

Fui tonta al no darte ni mi nombre

E B C#m

tú debiste insistir

F#m B

Lo cierto es que tampoco supiste

E G#m

que iba a desaparecer

C#m

Pude escribir una novela

E

Pintarte en acuarela

A

Tallar tu cuerpo en piedra

E G#m

y preferí olvidar tu cara

C#m

Tan solo fueron

E

caricias en mi espalda

A

tus ojos color malva

E G#m

los segundos fueron horas

C#m E

Sobre tu piel, fí jate bien la luz ya no se esconde

A G#m

Pero tal vez, me equivoqué y ahora no encuentro el norte

C#m E A G#m

Lo que pasó, entre tu y yo no cabe en mi diario

F#m B

Y ahora que te veo ahí en frente

E B C#m

prefiero ni mirar

F#m B

lo siento mucho pero en el fondo

E G#m

lo mejor es olvidar