

De Vivir
El Bicho

RE7 [-57675]
RE#° [-6767-]
DO#m [-46654]
DOm [-35543]
SIm [-24432]
SOL [355433]
som7 [353333]
LAM9m [-02320]
LA [577655]

intro : RE7M - RE#° - do#m-dom-sim - dom-do#m

RE7 RE#°
Que con tanto disparate que con tanta tontería
DO#m
me han cambiaito a mí los tiempos mare
DOm SIm DO#m
y ahora duermo por los días
RE7 RE#°
traté de vivir
DO#m DOm
que al final fue lo importante
SIm
tiré palante
DO#m
tiré patras´trás
RE7 RE#°
traté de traté de vivi
DO#m DOm
que al fina fue lo importante
SIm
tiré palante
DO#m
tiré patrás tras
RE7 RE#°
y buscando y er camino lo eshé patrá
DO#m
se puso a reir, se puso a llorar
DOm-SIm
cada cierto tiempo
DO#m
que viene a visitarme
RE7 RE#°
traté de traté de vivir
DO#m DOm
que al final fue lo importante
SIm

tiré palante
DO#m
tiré patrás'tras

RE7 RE#°
trate de trate de vivir
DO#m DOM

que al final fue lo importante
SIm

tire palante
SOL
tire patras'tras
MIm

tantas veces

SOLm7 LAM9m

una vé en vé en cuando

SOLm7 LA

y dónde estamos mal der tó no estamo

SOLm7 LA

si fuera verdad... pasarían los tiempo

SOLm7 LA

¿y dónde estamo? mal der tó no estamo

LA#

si fuera verdá...

LA

pasarían los tiempo

2 compases instrumentales

SOLm7 - LA

LAm7 LA

y donde estamo mar der tó no estamo

LA#

si fuera verdá...

LA LA# LA /

y empecemo a sé lo que queramo sé /

LA# LA LA# LA / x2

dígámosle ar mundo donde vivimo /

-----/-----/e mi 1ª
-----/-----/b si 2ª
-----/-----/G sol3ª
---0-2-0-----/0-2-0-----3-2-----/d re 4ª
-----3-1-0-----/3-1-----/a la 5ª
-----/-----/E MI 6ª
x2 AI/RE

(la segunda vez la primera falseta se repite 3 veces
antes del AI REE)(en la siguiente estrofa están los acordes que son,
pero lo que son los momentos justos del cambio a oreha caballer@h;-)

LA LA# LA LA# LA

y aprendí del aire que me dio en la cara

LA#-LA

y aprendí de los besos que tú no me dabas

y aprendí del aire que a mí me fataba

LA#-LA LA#-LA LA#-LA LA#-LA

sueños son del aire si respira guía

LA#-LA LA#-LA LA#-LA LA#

sueño noche llena de una luna escondía

pd: lo de las palabras no son faltas de ortografía,
es transcripción del andalú, alma y lengua mater del flamenco ;-D
¡VIVA ANDALU(S)CÍA COONE!