

De Vivir
El Bicho

Mib7 [-57675]
MI° [-6767-]
REm [-46654]
DO#m [-35543]
DOm [-24432]
SOL [355433]
som7 [353333]
LAM9m [-02320]
LA [577655]

intro : RE7M - RE#° - do#m-dom-sim - dom-do#m

Mib7 MI°
Que con tanto disparate que con tanta tontería
REm
me han cambiaito a mí los tiempos mare
DO#m DOm REm
y ahora duermo por los días
Mib7 MI°
traté de vivir
REm DO#m
que al final fue lo importante
DOm
tiré palante
REm
tiré patras´trás
Mib7 MI°
traté de traté de vivi
REm DO#m
que al fina fue lo importante
DOm
tiré palante
REm
tiré patrás tras
Mib7 MI°
y buscando y er camino lo eshé patrá
REm
se puso a reir, se puso a llorar
DO#m-DOm
cada cierto tiempo
REm
que viene a visitarme
Mib7 MI°
traté de traté de vivir
REm DO#m
que al final fue lo importante
DOm

tiré palante
REm
tiré patras´tras

Mib7 MI°
trate de trate de vivir
REm DO#m

que al final fue lo importante
DOm

tire palante
SOL#
tire patras´tras
FAm

tantas veces
SOL#m7 SibM9m

una vé en vé en cuando
SOL#m7 Sib
y dónde estamos mal der tó no estamo
SOL#m7 Sib
si fuera verdad... pasarían los tiempo
SOL#m7 Sib
¿y dónde estamo? mal der tó no estamo
SI
si fuera verdá...
Sib
pasarían los tiempo

2 compases instrumentales
SOL#m7 - Sib

Sibm7 Sib
y donde estamo mar der tó no estamo
SI
si fuera verdá...
Sib SI Sib /
y empecemo a sé lo que queramo sé /
SI Sib SI Sib / x2
díganosle ar mundo donde vivimo /

-----/-----/e mi 1ª
-----/-----/b si 2ª
-----/-----/G sol3ª
---0-2-0-----/---0-2-0-----3-2-----/d re 4ª
-----3-1-0-/-----3-1-----/a la 5ª
-----/-----/E MI 6ª
x2 AI/RE

(la segunda vez la primera falseta se repite 3 veces
antes del AI REE)(en la siguiente estrofa están los acordes que son,
pero lo que son los momentos justos del cambio a oreha caballer@h;-)

Sib SI Sib SI Sib

y aprendí del aire que me dio en la cara

SI-Sib

y aprendí de los besos que tú no me dabas

y aprendí del aire que a mí me fartaba

SI-Sib SI-Sib SI-Sib SI-Sib

sueños son del aire si respira guía

SI-Sib SI-Sib SI-Sib SI

sueño noche llena de una luna escondía

pd: lo de las palabras no son faltas de ortografía,
es transcripción del andalú, alma y lengua mater del flamenco ;-D
¡VIVA ANDALU(S)CÍA COONE!