

**A donde vas**  
**El bordo**

G# G#/D  
Enredado en mi pensar  
G#/E G#/C  
Maniatado a lo que todavía duele  
G# G#/D  
Sólo quiero escapar a otro lugar  
G#/E G#/C  
Donde ya no me sienta así tan terriblemente solo.

G# G#/D  
Me cansé ya del disfraz  
G#/E G#/C  
Me cansé de ser esclavo de insatisfacción  
G# G#/D  
Sólo quiero acariciar una canción  
G#/E G#/C  
Y así olvidar lo que perdí por no haber escuchado siempre.

C#9 G# Eb  
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?  
C#9 G# Eb  
¿A dónde vas, mi corazón?  
C#9 G# Eb  
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?  
C#9 G# Eb  
¿A dónde vas, mi corazón?

G# G#/D  
Me repliego del dolor  
G#/E G#/C  
Me refugio en mi guarida sin moverme  
G# G#/D  
Sólo salgo a respirar cuando hace falta  
G#/E G#/C  
Sin apurar, ni acelerar Que nada en realidad importa  
G# G#/D  
Sólo el beso del final  
G#/E G#/C  
El principio ya lo escuché más de mil veces  
G# G#/D  
¿Será la casualidad?  
G#/E G#/C  
O la causa de lo que siempre está enfrente.

C#9 G# Eb  
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?  
C#9 G# Eb

¿A dónde vas, mi corazón?

C#9            G#                    Eb

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

C#9            G#                    Eb

¿A dónde vas, mi corazón?

C#9 G# Fm Eb x2

G# G#/D G#/E G#/C x4

C#9            G#                    Eb

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

C#9            G#                    Eb

¿A dónde vas, mi corazón?

C#9            G#                    Eb

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

C#9            G#                    Eb

¿A dónde vas, mi corazón?

C#9 G# Fm Eb

C#9 G# Fm

---

El G/D pueden tocarlo como D, el G/E pueden tocarlo como Em y el G/C pueden tocarlo como C.

C#9

F 3

C 3

G# 0

Eb 2

Bb 3

F x

juanilf\_19@hotmail.com

LOMAS DEL MIRADOR SEGUNDERA