

A donde vas

El bordo

F F/D
Enredado en mi pensar
F/E F/C
Maniatado a lo que todavía duele
F F/D
Sólo quiero escapar a otro lugar
F/E F/C
Donde ya no me sienta así tan terriblemente solo.

F F/D
Me cansé ya del disfraz
F/E F/C
Me cansé de ser esclavo de insatisfacción
F F/D
Sólo quiero acariciar una canción
F/E F/C
Y así olvidar lo que perdí por no haber escuchado siempre.

Bb9 F C
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?
Bb9 F C
¿A dónde vas, mi corazón?
Bb9 F C
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?
Bb9 F C
¿A dónde vas, mi corazón?

F F/D
Me repliego del dolor
F/E F/C
Me refugio en mi guarida sin moverme
F F/D
Sólo salgo a respirar cuando hace falta
F/E F/C
Sin apurar, ni acelerar Que nada en realidad importa
F F/D
Sólo el beso del final
F/E F/C
El principio ya lo escuché más de mil veces
F F/D
¿Será la casualidad?
F/E F/C
O la causa de lo que siempre está enfrente.

Bb9 F C
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?
Bb9 F C

¿A dónde vas, mi corazón?

Bb9 F C

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

Bb9 F C

¿A dónde vas, mi corazón?

Bb9 F Dm C x2

F F/D F/E F/C x4

Bb9 F C

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

Bb9 F C

¿A dónde vas, mi corazón?

Bb9 F C

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

Bb9 F C

¿A dónde vas, mi corazón?

Bb9 F Dm C

Bb9 F Dm

El G/D pueden tocarlo como D, el G/E pueden tocarlo como Em y el G/C pueden tocarlo como C.

Bb9

D 3

A 3

F 0

C 2

G 3

D x

juanilf_19@hotmail.com

LOMAS DEL MIRADOR SEGUNDERA