

**A donde vas**

**El bordo**

F# F#/D  
Enredado en mi pensar  
F#/E F#/C  
Maniatado a lo que todavía duele  
F# F#/D  
Sólo quiero escapar a otro lugar  
F#/E F#/C  
Donde ya no me sienta así tan terriblemente solo.

F# F#/D  
Me cansé ya del disfraz  
F#/E F#/C  
Me cansé de ser esclavo de insatisfacción  
F# F#/D  
Sólo quiero acariciar una canción  
F#/E F#/C  
Y así olvidar lo que perdí por no haber escuchado siempre.

B9 F# C#  
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?  
B9 F# C#  
¿A dónde vas, mi corazón?  
B9 F# C#  
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?  
B9 F# C#  
¿A dónde vas, mi corazón?

F# F#/D  
Me repliego del dolor  
F#/E F#/C  
Me refugio en mi guarida sin moverme  
F# F#/D  
Sólo salgo a respirar cuando hace falta  
F#/E F#/C  
Sin apurar, ni acelerar Que nada en realidad importa  
F# F#/D  
Sólo el beso del final  
F#/E F#/C  
El principio ya lo escuché más de mil veces  
F# F#/D  
¿Será la casualidad?  
F#/E F#/C  
O la causa de lo que siempre está enfrente.

B9 F# C#  
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?  
B9 F# C#

¿A dónde vas, mi corazón?

B9 F# C#

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

B9 F# C#

¿A dónde vas, mi corazón?

B9 F# Ebm C# x2

F# F#/D F#/E F#/C x4

B9 F# C#

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

B9 F# C#

¿A dónde vas, mi corazón?

B9 F# C#

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

B9 F# C#

¿A dónde vas, mi corazón?

B9 F# Ebm C#

B9 F# Ebm

---

El G/D pueden tocarlo como D, el G/E pueden tocarlo como Em y el G/C pueden tocarlo como C.

B9

Eb 3

Bb 3

F# 0

C# 2

G# 3

Eb x

juanilf\_19@hotmail.com

LOMAS DEL MIRADOR SEGUNDERA