

A donde vas

El bordo

A A/D
Enredado en mi pensar
A/E A/C
Maniatado a lo que todavía duele
A A/D
Sólo quiero escapar a otro lugar
A/E A/C
Donde ya no me sienta así tan terriblemente solo.

A A/D
Me cansé ya del disfraz
A/E A/C
Me cansé de ser esclavo de insatisfacción
A A/D
Sólo quiero acariciar una canción
A/E A/C
Y así olvidar lo que perdí por no haber escuchado siempre.

D9 A E
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

D9 A E
¿A dónde vas, mi corazón?

D9 A E
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

D9 A E
¿A dónde vas, mi corazón?

A A/D
Me repliego del dolor
A/E A/C
Me refugio en mi guarida sin moverme
A A/D
Sólo salgo a respirar cuando hace falta
A/E A/C
Sin apurar, ni acelerar Que nada en realidad importa

A A/D
Sólo el beso del final
A/E A/C
El principio ya lo escuché más de mil veces

A A/D
¿Será la casualidad?
A/E A/C
O la causa de lo que siempre está enfrente.

D9 A E
¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

D9 A E

¿A dónde vas, mi corazón?

D9 A E

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

D9 A E

¿A dónde vas, mi corazón?

D9 A F#m E x2

A A/D A/E A/C x4

D9 A E

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

D9 A E

¿A dónde vas, mi corazón?

D9 A E

¿A dónde vas cuando los días no tienen colores?

D9 A E

¿A dónde vas, mi corazón?

D9 A F#m E

D9 A F#m

El G/D pueden tocarlo como D, el G/E pueden tocarlo como Em y el G/C pueden tocarlo como C.

D9

F# 3

C# 3

A 0

E 2

B 3

F# x

juanilf_19@hotmail.com

LOMAS DEL MIRADOR SEGUNDERA