

Carta a un amigo

El bordo

RIFF INTRO:

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--5--5--5--5--5--3--3--3--5--|
A|--3--3--0--3--2--1--1--5--|
E|-----1--1--3--|
```

```
          G          D/F#
Hola, ¿Qué hacés? ¿Cómo te va?
      Em          RIFF INTRO
Hace tiempo que no sé de vos.
G          D/F#
Por acá nada es igual,
      Em          C          C5-C5-C5-C5-C5
llora la pared donde gambeteás.
```

RIFF PRE ESTRIBILLO 1

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--2--4--5--2--4--5-4--5--7--5--5--7-7--5--|
A|--2--4--5--2--4--5-4--5--7--5--5--7-7--5--|
E|--0--2--3--0--2--3-2-0--3--5--3--3--5-5--3--|
```

RIFF PRE ESTRIBILLO 2

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--2--4--5--2--4--5--7--9-9s--7--|
A|--2--4--5--2--4--5--7--9-9s--7--|
E|--0--2--3--0--2--3--5--7-7s--5--|
```

*SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 1
Leo al sol, es tan claro escuchar tu voz,

*SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 2

para mí que ahora estás justo ahí.

*SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 1

Escuchando el silencio en tu habitación;

*SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 2

el tiempo es el enemigo a vencer.

G D/F#
Carta a un amigo que estuvo a mi lado,
Em C
y hoy parece extraño
G D/F#
escribir esta canción
Em
sin tu risa y sin vos.

PUENTE CON RIFF INTRO

G D/F#
Quiero escuchar mil veces más
Em RIFF INTRO
tus historias de guerra y de paz.
G D/F#
La esencia es atemporal,
Em C C5-C5-C5-C5-C5
libre y mágica, como la amistad.

SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 1

Y ahora estoy solo en esta conversación;

SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 2

no llegué a enviar la postal a tiempo.

SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 1

Pero se que tu recuerdo no me dejó,

SOBRE RIFF PRE ESTRIBILLO 2

siempre estás, no te fuiste al final.

G D/F#

Carta a un amigo que estuvo a mi lado,

Em C
y hoy parece extraño
G D/F#
escribir esta canción
A5-B5-C5-G5 D5-C5
sin tu risa y sin vos.

A5-B5-C5-G5 D5-D#5-D5

A5
Un misterio sabio,
C5 A5-B5-C5-G5 D5-D#5-D5
con los años resultó
A5 C5
un ejemplo para mí.

CIERRA CON: D#5

FINAL ARPEGIADO

G D/F#
Hola, ¿Qué hacés? ¿Cómo te va?
Em ARPEGGIO FINAL
Algún día te vuelvo a encontrar.

e|-----1-----3-----|
B|-----3-----3-----3-----5--8-----|
G|-----0-----0-----7-----|
D|-----2-----0-----3-----5-----5-----|
A|--3-----2-----1-----3-----|
E|-----|

Ahí esta el tema completito, si alguno coopera con la viola de fondo
que mete arreglos estaría joya...

Saludos, Angel 87!