

El Insatisfecho

El bordo

LA RE
Querés al perro y la mitad, el deseo es mortal
SIm

y nos mantiene en esta vida
MI

(nunca pude así escuchar).

LA RE
Querés al Che Guevara y cuando lo tenés

SIm MI
la barba le quisieras afeitar...

LA
Querés estadios sin la radio,
RE

multitudes sin caretas

SIm MI
recitales como antes cuando ni éramos 50.

LA
¿Voz de trueno, voz con aire

RE
o voz de lana con la carne?

SIm
Que les guste, que facture

MI
y ser la cara en el colgante.

[Punteo 1]

La/Re/Fa#m/Mi x2

LA
Querés al drogadicto, al inmaduro,

RE
al que no piensa, siempre duro

SIm
al educado, al insolente,

MI
al distinto o al conciente

LA
el prepotente, el satisfecho,

RE
agradecido o con despecho

SIm
el que te lo hace bien

MI
o no importa porque es él.

LA
Que le guste a la prensa o

RE
que invite a la fiesta
SIm
Que lo expriman y no sepa porque
MI
llega a donde llega.
LA RE
"Tiene que tocar no se tiene que quejar"
SIm MI
"Lo merece por meterse en la casa de la gente".

RE DO# SIm
Y si se derriten los rayos del sol
FA#m MI
quiero que llueva cerca
RE LA
para lavar de inconciencia
SI MI
mi piel y la belleza.

LA RE
¿Quién va a soñar un sueño?
FA#m RE
¿Quién tiene la respuesta?

LA RE FA#m RE
Esta voz, sin tu voz no suena igual.

[Punteo 2]
La/Re/Fa#m/Mi

¿Querés que sea lo que soy o la absurda fijación
de tanta falta de confianza todo en una sola espalda?
Son canciones, ya lo sé, no son muchos los que ven
que la tinta en poesía puede darnos la salida.
Voy a confesar: Soy un tonto que en verdad
todavía cree que el mundo se puede cambiar.
No hagas ruido sin pensar
en la ruta el mismo andar
va a mostrarnos el camino
que nos toca transitar.