

El Insatisfecho

El bordo

SI MI
Querés al perro y la mitad, el deseo es mortal
DO#m
y nos mantiene en esta vida
FA#
(nunca pude así escuchar).

SI MI
Querés al Che Guevara y cuando lo tenés

DO#m FA#
la barba le quisieras afeitar...

SI
Querés estadios sin la radio,

MI
multitudes sin caretas
DO#m FA#
recitales como antes cuando ni éramos 50.

SI
¿Voz de trueno, voz con aire

MI
o voz de lana con la carne?

DO#m
Que les guste, que facture
FA#
y ser la cara en el colgante.

[Punteo 1]

La/Re/Fa#m/Mi x2

SI
Querés al drogadicto, al inmaduro,

MI
al que no piensa, siempre duro

DO#m
al educado, al insolente,

FA#
al distinto o al conciente

SI
el prepotente, el satisfecho,

MI
agradecido o con despecho

DO#m
el que te lo hace bien

FA#
o no importa porque es él.

SI
Que le guste a la prensa o

MI
que invite a la fiesta
DO#m
Que lo expriman y no sepa porque
FA#
llega a donde llega.
SI MI
"Tiene que tocar no se tiene que quejar"
DO#m FA#
"Lo merece por meterse en la casa de la gente".

MI Mib DO#m
Y si se derriten los rayos del sol
SOL#m FA#
quiero que llueva cerca
MI SI
para lavar de inconciencia
DO# FA#
mi piel y la belleza.

SI MI
¿Quién va a soñar un sueño?
SOL#m MI
¿Quién tiene la respuesta?

SI MI SOL#m MI
Esta voz, sin tu voz no suena igual.

[Punteo 2]
La/Re/Fa#m/Mi

¿Querés que sea lo que soy o la absurda fijación
de tanta falta de confianza todo en una sola espalda?
Son canciones, ya lo sé, no son muchos los que ven
que la tinta en poesía puede darnos la salida.
Voy a confesar: Soy un tonto que en verdad
todavía cree que el mundo se puede cambiar.
No hagas ruido sin pensar
en la ruta el mismo andar
va a mostrarnos el camino
que nos toca transitar.