

El Traje

El bordo

F#m D5 C#5
[A] ¿Por qué sera que se ponen mas lindas después de dejarme?
F#m D5 C#5
¿Por qué perdí mil canciones por no haber grabado al instante?
F#m D5 C#5
¿Por qué ese tipo Murphy es la ley imbatible en todas mis causas?
F#m D5 (silencio) F#5 *
¿Por qué me vienen a patear si aún no me he levantado hoy?

F#5 D5 C#5
(B) ¿Por qué dormí esa noche gloriosa que todos me hablan?
F#5 D5 C#5
¿Por qué sera que aunque estoy desmarcado no me la pasan?
F#5 D5 C#5 F#5
¿Por qué me sale todo mal? A veces lo consigo
D5 C#5 B5
Mi miedo máximo es ganar, que salga lo que pido.

F#5 D5 B(6to)
Sacate ese disfraz que no te lo crees ni vos
D5 C#5 F#5
Sacate ese disfraz que no se ve bien quién sos.
D5 B(6to)
Sos el actor principal en esta rara ficción
D5 C#5 F#5
Sos el actor principal y estás perdido en el show.

(C) ¿Por qué Bb FA me sucede lo opuesto a lo que estoy buscando?

¿Por qué siempre a mi? Se ensañaron conmigo y nunca se cansan.

Lo que es muy fácil de llevar, difícil es sacarlo

El traje que solés usar es de lo más pesado.

Sacate ese disfraz que no te lo crees ni vos

Sacate ese disfraz que no se ve bien quién sos.

Sos el actor principal en esta rara ficción

Sos el actor principal y estás perdido en el show.

Sacate ese disfraz que no te lo crees ni vos.

Sos el actor principal en esta rara ficción.

*(golpes para abajo y cambio de ritmo)

Escúchenla que tiene varios cambios de ritmo, aguante El Bordo.
Un abrazo, Gianlu.