

puedo comprender que no queda tiempo que perder.

SOBRE ARREGLO

G5

No quiero mirar y ver la misma postal

A5

que afirma que lo malo es una genialidad,

G5

que te roba el corazón, que te tira para atrás,

A5

que te pide siempre más y más.

SOBRE RIFF PRINCIPAL

Háblame, y a donde estés yo iré.

Tan sólo llámame, y a donde estés yo iré.

Veo un amigo que está muy confundido, vamos.

¿No ves que así vas solo hacia un triste fin? Vamos.

SOBRE ARREGLO

G5

No quiero mirar y ver la misma postal

A5

que afirma que lo malo es una genialidad,

G5

que te roba el corazón, que te tira para atrás,

A5

que te pide siempre más y más.

SOBRE RIFF PRINCIPAL

Háblame, y a donde estés yo iré.

Tan sólo llámame, y a donde estés yo iré.

Háblame, háblame, háblame, háblame.

No tiene muchos cambios, hay que encontrar el tiempo del riff y ya lo tienen.

Ante cualquier duda angelb8773@gmail.com

Saludos!