Hablame
El bordo

RIFF PRINCIPAL:

```
e|---------------------------------------------|
B|---------------------------------------------|
G|-------3-3--4-4---------22222222222----------|
D|--4-4--3-3--4-4--4-2----22222222222----------|
A|--4-4--1-1--2-2--4-2----00000000000----------|
E|--2-2------------2-0-------------------------|
```

ARREGLO DE PRE ESTRIBILLO:

```
e|---------------------------------------------|
B|---------------------------------------------|
G|--666666666666666----88888888----------------|
D|--777777777777777----99999999----------------|
A|---------------------------------------------|
E|---------------------------------------------|
```

SOBRE RIFF PRINCIPAL

Veo un amigo que está muy confundido, vamos.
¿No ves que así vas solo hacia un triste fin? Vamos.

SOBRE ARREGLO

```
B5
Cuando la ansiedad y el fantasma quiera entrar,
                                        C#5
cuando llegue el sudor frío, cuando empieces a temblar,
B5
las costillas en la piel, el gatillo en la sien,
                     C#5
por favor, te pido, que esta vez...
```

SOBRE RIFF PRINCIPAL

Háblame, y a donde estés yo iré.
Tan sólo llámame, y a donde estés yo iré.

Hola, mi amigo, yo sé que no has dormido ayer,

puedo comprender que no queda tiempo que perder.

SOBRE ARREGLO

B5
No quiero mirar y ver la misma postal
                              C#5
que afirma que lo malo es una genialidad,
B5
que te roba el corazón, que te tira para atrás,
        C#5
que te pide siempre más y más.

SOBRE RIFF PRINCIPAL

Háblame, y a donde estés yo iré.
Tan sólo llámame, y a donde estés yo iré.

Veo un amigo que está muy confundido, vamos.
¿No ves que así vas solo hacia un triste fin? Vamos.

SOBRE ARREGLO

B5
No quiero mirar y ver la misma postal
                              C#5
que afirma que lo malo es una genialidad,
B5
que te roba el corazón, que te tira para atrás,
        C#5
que te pide siempre más y más.

SOBRE RIFF PRINCIPAL

Háblame, y a donde estés yo iré.
Tan sólo llámame, y a donde estés yo iré.
Háblame, háblame, háblame, háblame.

No tiene muchos cambios, hay que encontrar el tiempo del riff y ya lo tienen.

Ante cualquier duda angelb8773@gmail.com

Saludos!