

Jazz Barrial
El bordo

INTRO:

```

e|--HACIENDO PALM MUTE----|-----|
B|-----|-----|
G|-----4-----|-----4-----|
D|-----0-4-0----0-4-0-4---|-----0-4-0----0-4----|
A|-0-2-----|---2-----2---|
E|-----|-----|
  C#**

```

(sin guitarra)
 El techo que da vueltas, así sin darme cuenta amaneció
 las voces que me cuentan, una historia que tal vez nunca me ocurrió...

C#**
 Tomando porquerías, la noche de a poquito me caminó
 hacia la cruel guarida, donde los dientes blancos ella mostró
 Eb** C#**
 subí por la avenida, doblé por calles rotas y descansé...
 Eb**
 Las horas no importaron, de pronto su figura se apareció
 E** F#** C#**
 corridas, paranoia, colmillos, sangre, néctar, vino y piel...

(sin guitarra)
 Al irse dio las gracias, su marca está pegada en la yugular
 -Ahora el gusto es mío, el reloj que dio las 12 y ya flipé.

C#**
 El cazador atento, su presa va eligiendo será tal vez
 la rosa más hermosa, de tallo largo, espinas y así bajé
 C** C#**
 corriendo tras un beso, para así hacerla mía el más dulce placer...

B E Esus4-E-Esus0-E
 Rocé al fin sus labios que rojos sangraban, la pena de ser
 B F#
 la flor de aquel pantano que siempre en mis sueños yo quise tener
 G#m A
 oxidado perdón deslizaba el gemido del lobo a quien

F# C#m
perdonaba la vida y juraba tenerla por siempre con él

B A
Triste el lobo abrazaba a su amada (el dolor de lo que ya no es)
F# G#
Pero lo que olfateó el hocico el amor no logró contener...

C#m B A G#
Y clavó en el cuello el puñal y lloró el instinto animal
el veneno en sus venas, metió el castigo y así se tiró a esperar el final

SOLO (bastante complicado)

e/-----/
B/-----/
G/-----/ [FRUTA] no se bien que
D/-----0-2-4-5-4-2-0-----/ joraca hace, pero algo
A/-2-0-2-4-----4-2-0-2-0--/ asi manda
E/-----/

e/-----/
B/-----/
G/-----/
D/-5-4-2-0-----5-4-2-0-----/
A/-----4-2-0-----4-2-0-0h4-5-4-2--/
E/-----/

con electrica:

e/-----/
B/-----/
G/-----/
D/-----/
A/-0-0-2-2-2-2-4-5-4-4h5-4-2-2-2-2-2h4-2-1-1-1-1---/
E/-----/

e/-----/
B/-----5-----5-----5-----/ [MUY RAPIDO]
G/-6-7---6h7h6h7h-6-7---6h7h6h7h-6-7---6h7h6h7h--/ [MUY RAPIDO]
D/-----/ [MUY RAPIDO]
A/-----/
E/-----/

e/-----/
B/-----5-----5-----5-----/ [MUY RAPIDO]
G/-6-7---6h7h6h7h-6-7---6h7h6h7h---6-7---6h7h6h7h-/ [MUY RAPIDO]
D/-----/ [MUY RAPIDO]
A/-----/

E/-----/

e/-----5h7-7-7-7--7h9-9-9-9-9h10-10-10-10----17---17---17--/

B|7-7-7-7-----19b---19b---19b---|

G/-----/

D/-----/

A/-----/

El techo que da vueltas, así sin darme cuenta amaneció
las voces que me cuentan, una historia que tal vez nunca me ocurrió...

e/-----/

B/-----/

G/-----4--/

D/-----4--/

A|-2-4-5-7-9-7-5-4-2-0-0-0---2--/

E/-----/

Aclr -> Los acordes que tienen al lado ** se tokan tipo
power acords q se tokan en forma de cejilla,
y solo 3 cuerdas
ej:

ACORDES RAROS:

C#**	Eb**	E**	F#**	C**
e/----/	e/----/	e/----/	e/----/	e/----/
B/----/	B/----/	B/----/	B/----/	B/----/
G/-4--/	G/-6--/	G/-7--/	G/-9--/	G/-3--/
D/-4--/	D/-6--/	D/-7--/	D/-9--/	D/-3--/
A/-2--/	A/-4--/	A/-5--/	A/-7--/	A/-1--/
E/----/	E/----/	E/----/	E/----/	E/----/

ACORDES NORMALES:

B	E	Esus4	Esus0	F#	G#m
e/--0--/	e/--2--/	e/--4--/	e/--0--/	e/--0--/	e/--2--/
B/--2--/	B/--3--/	B/--3--/	B/--3--/	B/--0--/	B/--2--/
G/--2--/	G/--2--/	G/--2--/	G/--2--/	G/--1--/	G/--2--/
D/--2--/	D/--0--/	D/--0--/	D/--0--/	D/--2--/	D/--4--/
A/--0--/	A/--x--/	A/--x--/	A/--x--/	A/--2--/	A/--4--/

E|--x--/ E|--x--/ E|--x--/ E|--x--/ E|--0--/ E|--2--/

A	C#m	G#
e --3--/	e --2--/	e --2--/
B --3--/	B --3--/	B --2--/
G --0--/	G --4--/	G --3--/
D --0--/	D --4--/	D --4--/
A --2--/	A --2--/	A --4--/
E --3--/	E --x--/	E --2--/