

Llueve en Buenos Aires
El bordo

INTRO: arpeggio sobre E C x2

D Bb D
Miel rozando la espesura cuando llueve
Bb

Goteando fino

D Bb D Bb D Bb x2
Luz entrando por mis ojos que están hartos de ver mentiras.

D Bb
Qué tal señor vine a preguntar si es que por casualidad

D Bb
Le sobra algún minuto para preguntarse si aún es feliz

D Bb
¿Quién, quién puede acompañarme?

D Bb
En triste mantra solitario.

F C
Si vuelvo a ser de nuevo en esta piel

Bb F
Lo haría todo de la misma manera

F C
Quiero ser yo el que elija el reto al que enfrentar

Bb D
En la perfecta imperfección que nos rodea.

arpeggio sobre A F x2

G Eb
Salgo fallando por la vereda y me mira sin mirar

G Eb
algún vecino que se apura

G Eb
Y sigo el letargo, voy a atravesar avenidas submarinas

G
Las calles son de agua, mis pulmones nacen branquias

Eb
Y comienzo a avanzar.

G Eb
Buceando por Almagro, edificios y los autos

G Eb
La ciudad está inundada pero es como si nada sólo tengo que nadar.

G Eb
Silencio en Rivadavia, pasa un pez por tu ventana

G Eb

Arriba todos vuelan y te veo tan veloz como una danza acelerada.

F C
Si vuelvo a ser de nuevo en esta piel
Bb F
Lo haría todo de la misma manera
F C
Quiero ser yo el que elija el reto al que enfrentar
Bb D
En la perfecta imperfección que nos rodea.

G D
Y voy a andar sin penas ni mal
C G
Que mañana todo puede acabar
G D
El presente es una estrella fugaz
C E
Y el tiempo pasa mientras vos lo mirás

A E
Y voy a andar sin penas ni mal
D A
Que mañana todo puede acabar
A E
El presente es una estrella fugaz
D A
Y el tiempo pasa mientras vos lo mirás

A E
Y hoy llueve en Buenos Aires.

D
llueve en Buenos Aires
A E D F# F E
llueve en Buenos Aires

arpegio sobre B G x2

A F A
Miel rozando la espesura cuando llueve...

Arpegios :

D 4 D 3
D= A 5 Bb= A 5
F 4 F 5

D 9 D 8
G= A 10 Eb= A 10
F 9 F 10

D 11 D 10

A= A 12 F= A 12
F 11 F 12

juanilf_19@hotmail.com

LOMAS DEL MIRADOR SEGUNDERA