

Sueños de libertad

El bordo

Bueno gente, me tome el trabajo de transcribir este pedazo de tema a una tablatura, al principio les puede parecer complicada y media larga pero si conocen la canción se les va a hacer facil sacarla:

Afinación de la guitarra:

- Eb
- Bb
- F#
- C#
- G#
- D ---> (un tono abajo)

Acordes en 5ta:

```

-----/-----/-----/-----/-----/-----
-----/-----/-----/-----/-----/-----
-----/-----/-----/-----/-----/-----
--3--/--5--/--7--/--8--/--2--/--0--
--3--/--5--/--7--/--8--/--2--/--0--
--3--/--5--/--7--/--8--/--2--/--0--
  E5    F#5    G#5    A5    Eb5    C#5*
```

Arpeggios a usar:

<p>C#</p> <pre> --0h2-----3-----3-- --3--3-----3-----3----- --2-----2-----2-----2----- (1) --0-----0----- -----3----- -----</pre>	<p>B</p> <pre> --0h2-----3-----3-- --3--3-----3-----3----- --2-----2-----2-----2----- (2) --0-----0----- -----3----- -----</pre>
<pre> --0h2-----14-15----- --3--3-----3-----15----- --2-----2-----2-----2----- (3) --0-----0----- ----- -----</pre>	<pre> --0h2-----3-----3----- --3--3-----3-----3----- --2-----2-----2-----2----- (4) --0-----0----- -----3----- -----</pre>
<pre> -----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3----- -----3-----3-----3-----3-----3-----3----- -----0-----0-----0-----0----- (5) -----</pre>	

---2-----3-----2-----1-----  
 -----  
 -----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----  
 -----3-----3-----3-----3-----3-----3-----  
 -----0-----0-----0-----0-----0-----0----- (6)  
 -----x-----  
 ---2-----3-----2-----1-----  
 -----

-----0h2-----3-----  
 -----3-----3-----3-----  
 -----2-----0----- (7)  
 ---0-----  
 -----3-----  
 -----

PARTE 1: GUITARRA LIMPIA.

Intro: (C#-B)

(1) (2) (1) (3)

Estrofa 1

(1) (2) (1) (4)  
 Es tarde, las luces se van, en la habitación  
 Mi tiempo, el tiempo se va, en una canción  
 (5)  
 No tengo miedo  
 (6)  
 De que suceda

Repite intro: (D-C)

(1) (2) (1) (3)

Estrofa 2

Guitarra 1:

(7) (7) (7) (7)  
 Es tarde, hay como estarás, podrás ver el sol  
 Mi cuerpo, el cuerpo se va, flotando hacia vos

Guitarra 2:

/-3p2-----2-3-2-----3s5-----/  
 /-----3-----3-----3-----3-----/ x 4  
 /-----2-----2-----/ (Toda estrofa 2)  
 /-----/

/-----/  
/-----/

(5)  
No tengo miedo,  
(6)  
de que suceda

PARTE 2: GUITARRA DISTORCIONADA

C#-B

Estrofa 3:

C#                    B                    C# B  
Solo pido que vos estes bien  
C#                    B  
Solo pido que vos estes...

SOLO 1: (base: D-C) x4

---10-10-----/ |  
---10-10-----7-----7-7s8---7-8--8h10p8--7v---/ |  
-----12p11-12p11--5v---7--9-----9-----/ |  
-----/ |  
-----/ |  
-----/ |  
  
---10-10-----/ |  
---10-10-----7-----7--7h8v-----/ |  
-----12p11-12p11--9v---7--9---9-----/ |  
-----9-----/ |  
-----/ |  
-----/ |

Después del solo:

C#5-B5  
C#5-B5  
C#5-B5  
C#5-C#5

Riff 1:  
B5-C#5-B5-C#5-B5-C#5-G#5-A5-G#5-A5-G#5-A5-G#5-F#5-E5-Eb5-C#5\*

Estrofa 4:

Riff 1:

Sopla el viento invierno del '79,

-----  
-----

-5-----777-----5-----777-----5-----777-----  
-5--s--777-----5--s--777-----5--s--777-----7-----888-----  
-3-----555-----3-----555-----3-----555-----7--h--888-----  
-----7-----888-----  
B5 C#5 B5 C#5 B5 C#5 G#5 A5

pero solo veo paredes

```

/-----/
/-----/
/-----/
|-7-----888-----7-----8-----7-----5-----3-2-0-----/
|-7--h--888-----7-h--8-----7-----5-----3-2-0-----3p0-----/
|-7-----888-----7-----8-----7-----5-----3-2-0-----/
G#5 A5 G#5 A5 G#5 F#5 E5 Eb5 C#5*

```

¿Donde estarás pensando en que ya soy mis restos?,  
C#/A  
por algo fue, dicen los necios

PARTE 3: GUITARRA LIMPIA

Estrofa 5:

Guitarra 1:

Guitarra 2:

C#/A	B		
Woooh,			
B	F#	(arreglo 1)	(arreglo 2)
Woooooooooooooh ----->		--3p2-----2- --	-----
		-----3-----	-----
		-----2---	-----
		-----	-----
		-----	---3-2-0-----
		-----	-----3-2-0---

C#/A B  
Pasan los años, sigo aislado y sin saber,  
F# (arr.1) (arr.2)  
porque ciegos de poder, nos encerraron  
Fue por pensar, fue por tener otro ideal,  
(arr.1) (arr.2)  
por intentar soñar un sueño imaginando

PARTE 4: GUITARRA DISTORCIONADA

C#5-(arr.2) x 3

Solo 2: Wah Wah

/-----/

```

|-----|-----6s8--6--|
|-5h7p5--5h7--7p5--5-----|-----5h7p5--5h7--7p5-----|
|-----7-----7---7-6-5-----|-----7-----7-----|
|-----8--5-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-5h7p5--5h7--7p5-----|-----7-----|
|-----7-----7---7-6-5-----|-----7---7--5-----|
|-----8-----8--5-----|-----8--7--5v--5h0-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----6s8--6--|
|-5h7p5--5h7--7p5--5-----|-----5h7p5--5h7--7p5-----|
|-----7-----7---7-6-5-----|-----7-----7-----|
|-----8--5-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-5h7p5--5h7--7p5-----|-----7-----|
|-----7-----7---7-6-5-----|-----7---7--5-----|
|-----8-----8--5-----|-----8--7--5v--5h0-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-----7-----|
|-7---7--6--5-----5-----|
|-----8--5-----|
|-----|

```

(INTERVALO, dejar sonando)

Riff 2: Palm Mute

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
--0--0--3--0--6--5--3--0--|--0--3--0--6--5--3--0--|

```

```

-----|
-----|
-----|
-----|
-----0-----|
--0--3--0--6--5--5h6p5--6--5--5h6p5--6--5--3--0--|

```

Sin Palm Mute

```

-----|-----|
-----/-----/
-----/-----/
-----/-----/
--0--0h3p0--6--5--3--0---/--0--3--0--6--5--3--0--/
--0--0h3p0--6--5--3--0---/--0--3--0--6--5--3--0--/

-----/
-----/
-----/
-----/
--0--3--0--6--5--5h6p5--6--5--5h6p5-----/
--0--3--0--6--5--5h6p5--6--5--5h6p5-----/

```

Estrofa 6:

```

C#5          E5  B5
Fuera oscuridad,   voy de vuel-ta por-las ca-lles
                   |-0---3---5---3---5s6---5--3---| (6ta cuerda)
C#5          E5          B5
No mas rejjas ya,   so - lo que da  encontrarte
                   |-0---3---5---3---5s6---5s10----| (6ta cuerda)

```

Ninguna amenaza va, a borrar-te de mi mente  
Tal vez vuelvas ¡ah!, tal vez vuelvas hasta siempre!

Solo 3: Base: (Misma que estrofa 6)

D5\* (deja sonar por bastante tiempo)

Riff 3:

```

[-----]----|-----3-----3-----3-----|
[-----]----|-----3-----3-----3-----|
[-----]----|-----|-----|
[-----]----|-----x8-----|
[--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----]----|---3v-----2v-----|
[--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-2h3p2h3--]----|-----|

/-----/
/-----/
/-----/
/-----2h3p2h3-----/
/--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----/
/--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0--2h3p2h3-----/

/-----3-----3-----/
/-----3-----3-----/
/-----/
/-----2s3-----/
/-----3v-----2v-----/
/-----/

```

```

/-----/
/-----/
/-----/
/-----2h3p2h3-----/
/--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----/
/--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0--2h3p2h3-----/

```

```

/-----3-----2-----/
/-----3-----2-----/
/-----3-----1-----5-5-5-5--/
/-----3-----1-----5-5-5-5--/
/-----3v-----2v-----1-----1-----3-3-3-3--/
/-----/

```

Veinte años hubo que pasar para que esta historia tenga su final

```

/-----5--5-----3-3-----/
/-----5--5-----3-3-----/
/-----7-----5-----/
/-----7-----5-----/
/-----5-----3-----/
/-----/
C#5B5

```

Solo el tiempo va a ser consecuente y le dará lo justo al que se lo merece

```

/-----3-3-----/
/-----3-3-----/
/-----4-----3-----1-----5---3-/
/-----5-----3-----1-----5---3-/
/-----5-----1-----1-----3---3-/
/-----5-----/
F#5A5B5

```

Siglo nuevo y una vida atrás ahora hay un presente para continuar  
 En tus brazos voy a renacer, voy a sentir tu cuerpo rozando mi piel  
 Como sueños de libertad,  
 Como cuentos del sueño  
 Solo sueños de libertad  
 Solo sueños... ¡Oh!

Solo 4: Base (D-C)

```

/----10--10-----/----10--10-----10-----/
/----10--10-----/----10--10-----/
/-----12-11-12-11--7v---/-----12-11-12-----12v-----/
/-----/-----/
/-----/-----/
/-----/-----/
/-----/-----/

/----10--10-----/
/----10--10-----/

```

-----12-11-12-11--7v--9--7--9b10r9--7v--9--7-(-9b10r9--7v-)-x3-
-----
-----

|---10--10-----15---|-----10--10-----15-----|  
|---10--10-----|-----10--10-----|  
-----12-11-12-14-----	-----12-11-12-14-----
-----	-----
-----	-----

-----15-----15v-----10---13b15r13-----
---14---14-----12b14r12--12-----12-----
-----14-----
-----
-----

(cada vez mas lento)

-----
---12s14-----12s14--12--10--12--
-----15--12--15-----
-----
-----

Repite arpeggio de estrofa 1

Es tarde, y el sol quiere entrar, en la habitacion

Final:

|-----2-----|  
|-----3-----|  
|-----2-----|  
|-----0-----|  
|-3p2-0-----|  
|-3p2-0-----|

Eso es todo, creo que esta bastante correcta, cualquier duda me consultan [lucas\\_millonario93@hotmail.com](mailto:lucas_millonario93@hotmail.com). Aguante el bordo carajo!