

**La madre de José**  
**El Canto del Loco**

Como siguen habiendo errores, os envío esta transcripción y los solos.

Oye José escúchame que no lo hice queriendo  
yo te fui a buscar y me lié por cierto,  
que tía más buena.

Intro: D#mcej

D#mcej

Que buena está la madre de mi amigo José

la miró y me recuerda aquel momento que sé

C#cej

G#mcej

que ella abrió la puerta y yo pregunto por él

D#mcej

me dice que se ha ido y que no va a volver.

D#mcej

Vuela mi fantasía vuela tú ahí la ves

tumbada en el sofá y yo dentro del chalet

(esta parte es difícil, fijaros en la canción del cd)

C#cej

C#cej2

G#mcej G#mcej2

revivo aquel momento que me hizo perder

D#mcej

esos pocos papeles que yo puedo tener.

Bcej

A#cej

Y ahora estoy quedándome muy loco (¡que va, que va!)

Bcej

A#cej

lo que yo estoy es un poquito nervioso.

D#mcej

C#cej

Es que la madre de José me está volviendo loco

(¡que me está volviendo loco!)

Bcej

A#cej

y no la voy a dejar porque la siento y siento todo

D#mcej

C#cej

que culpa tengo yo si esa puerta no la he abierto

(¡que no la he abierto no no no!)

Bcej

A#cej

ha sido tu madre que quería que entrara dentro.

solo D#mcej, C#cej, Bcej, A#cej

G:-8-10-11--8-10-11-11-13-13-11-10---10-11-10-8-8-

G:-8-10-11-10-11-15\*6|

D#mcej

Subí las escaleras del humilde chalet

con su madre en mis brazos rodeándome

C#cej G#mcej

tumbado en esa cama de mi amigo José

D#mcej

en un portarretratos ahí mirándome.

D#mcej

Pasó lo que pasó y ahora no duermo bien

lo hice casi obligado no sabía que hacer

(otra vez es la parte difícil)

C#cej C#cej2 G#mcej G#mcej2

espero que lo entienda que lo sepa ver

D#mcej

fue un momento muy duro él lo va a entender.

Bcej A#cej

Y ahora estoy volviéndome aún más loco (¡que va, que va!)

Bcej A#cej

lo que yo estoy es un poco más nervioso.

D#mcej C#cej

Es que la madre de José me está volviendo loco

(¡que me está volviendo loco!)

Bcej A#cej

y no la voy a dejar porque la siento y siento todo

D#mcej C#cej

que culpa tengo yo si esa puerta no la he abierto

(¡que no la he abierto no no no!)

Bcej A#cej

ha sido tu madre que quería que entrara dentro.

solo D#mcej, C#cej, Bcej, A#cej

G: -8-10-11--8-10-11-11-13-13-11-10-

G: -11/15-15-15-11-13/16-16-13-15-15-13-15-15-13-15-

Hasta las diez de la mañana dale que dale José.

e: -8-10-11-11-11/13-13-11-13---14/16-16-16-14-13-14-

e: -15/17-17-15-17-17-15-17--|

(esta parte no se rasga la guitarra, lo mejor es darle, pero tapando las cuerdas con la mano, o no darle)

D#mcej  
Mira tío entiéndeme que no soy un mal tío

que soy muy sensible lo hice con cariño  
C#cej G#mcej  
no quiero que pienses que de ti me río  
D#mcej  
que me gusta tu madre, José

D#mcej C#cej  
Es que la madre de José me está volviendo loco

(¡que me está volviendo loco!)  
Bcej A#cej  
y no la voy a dejar porque la siento y siento todo  
D#mcej C#cej  
que culpa tengo yo si esa puerta no la he abierto

(¡que no la he abierto no no no!)  
Bcej A#cej  
ha sido tu madre que quería que entrara dentro.

D#mcej C#cej  
Es que la madre de José me está volviendo loco

(¡que me está volviendo loco!)  
Bcej A#cej  
y no la voy a dejar porque la siento y siento todo  
D#mcej C#cej  
que culpa tengo yo si esa puerta no la he abierto

(¡que no la he abierto no no no!)  
Bcej A#cej  
ha sido tu madre que quería que entrara dentro.

D#mcej  
Que entrara dentro, ho!

Acordes:

D#mcej C#cej G#mcej Bcej A#cej  
e:---6-----4-----4-----7-----6-----|  
B:---7-----6-----4-----7-----6-----|  
G:---8-----6-----4-----8-----7-----|

D:---8-----6-----6-----9-----8-----|  
A:---6-----4-----6-----9-----8-----|  
E:---6-----4-----4-----7-----6-----|

C#mcej2      G#mcej

e:---9-----11----|  
B:---9-----12----|  
G:---10-----13----|  
D:---11-----13----|  
A:---11-----11----|  
E:---9-----11----|