

NTN

El Cartel de Santa

La canciòn + chingona de todo el disco pa' mi gusto.
Usa la escala pentatonica y la aeolian sobre B kreo.

(EADGAe)

Intro

Riff 1 (x2)

e-----
A-----8----
G----7---9--7---
D-9--7---9--9---
A-9--7---7-----
E-7-----
Bm Em Em7

Riff 2

-----10-7-----10-7-----
-----10-10p7---10-7-----8-----10-7---10-7---
--7-----9-----9-7-----9-----
9-7-----9-9-----
9-7-----7-----
7-----

-----10-7-----10-7-----
-----10-10p7---10-7-----8-----10-7-----
--7-----9-----9-7-----9bp-7---
9-7-----9-9-----0----h9-
9-7-----7-----
7-----

*aqui hacer el bend muy rapido y
regresar de nuevo al 9 para poder hacer el
pull-off hasta el 7 y luego hammer en el 9,
sin volver a tocar las cuerdas con la
mano de LA plumilla

Riff 1 (x7)

Riff 3 (x2)

-----10b--
-----8-----
--7--9b----9-7-----
9-7-----9-9-----
9-7-----7-----
7-----

*aki hay k mantener los bends un rato

Riff 2 con ligera variacion en el orden

Riff 1 (x7)

Riff 3 (x2)

Riff 2 con ligera variacion en el orden

Riff 3 (x2)

Riff 2

Riff 4 (x3)

----7-8-7-----7-----
7h9-----9b---7h9---9-7-7h9---6h7-9-7-6-6h7---6h7-9-7-6h7--

h = hammer (ligado)
b = bend (vibrato vertical)
p = pull-off (jalar la cuerda)

saludos a Maria Jose!!! y a todos los seguidores de las CHIVAS!!!