

Hey Donna

El Congo

Bueno, esta es una cancion muy buena de Congo y bastante simple, es una canción que mezcla bases de reggae y candombe, ademas de solo usar dos acordes en todo el tema.

La progresion de acordes es Sol - Lam, ritmo de reggae (a contratiempo) y 4 tiempos cada acorde, asi toda la canción.

En el CD, cuando se toca Lam, el bajo hace un punteo, cuando tocan en vivo, la guitarra tambien hace ese punteo, y va así:

	Sol	Sol	Sol	Sol	Lam	Lam	Lam	Lam	
E	---	3---	3---	3---	3---	---	5-----	-----	-
B	---	3---	3---	3---	3---	---	5-----	-----	-
G	---	4---	4---	4---	4---	---	5-----	-----	-
D	---	5---	5---	5---	5---	---	7-----	-----	-
A	---	5---	5---	5---	5---	---	7-----	2-3-3-3-2-5-5-5-3	-
E	---	3---	3---	3---	3---	---	5---	3-5-----	-3

Nota: Para los acordes, sugiero hacerlos con cejilla, si los hacen abiertos no van a sonar muy reggae.

Sol		Lam
De tanto andar a la deriva		
buscando un sueño sin razón		
al descubierto está la herida		
la que algún día fue dolor		
y descubrí que amor no es solo		
alguna noche de calor		

Sol		Lam
Todo nace y crece por amor		
reproduce y muere en el amor		x2

Sol		Lam
Y así nació mi luz de luna		
y así creció gracias al sol		
estoy muriendo a cada instante		
me reproduzco en el amor		

Sol		Lam
Todo nace y crece por amor		
reproduce y muere en el amor		x2

Sol		Lam		Sol	Lam
				Hey donna no seas cruel	
Sol		Lam		Sol	Lam

