

**Al cielo no
El Cuarteto de Nos**

Intro Am F x4

Am F
1. Resulta que agarré y que decidí matarme
Am F
porque ya no había nada de donde agarrarme.
Am F
No es que yo sea un tipo bajoneado,
Am F Am F E
pero no me iba a salvar ni Superman drogado.

Am F
1. Una cosa sí tenía bien clarita:
Am F
al cielo no iba a ir ni aunque me dieran guita.
Am F
EL infierno para mí era una maravilla,
Am F Am F E
quemandome igual que un pollo a la parrilla

D E F#m
2. Así que sí, si, iba a pedir
B
que al cielo yo no pretendía ir,
D E F#m
y a ver con quien tenía que ir a hablar
B
que yo tenía cuña en el Uruguay,
D E D E
así que no, no, por favor
A - C
al cielo no.
A - C
al cielo no.
F#m E
al cielo nooo-o, al cielo no.

Intro x 3

(Sigue con intro)

1. Al cielo siempre me lo había imaginado
como cuando se moría un dibujo animado,
como algún cuadro horrible de Miguel Angel,
o como el paraíso que contaba el Dante.

1. Pero quien me convenció de que el cielo era un bodrio,
yo ya le tenía un poquito de odio,
fueron las palabras de mi abuela Popa

cuando se me aparecía jugando a la copa.

2. Que decía mirá mi amor
acá en el cielo todo es de terror,
porque no hay quiniela ni hay maní
ni ningún bar donde tomar anís
así que no, no, por favor
al cielo no.
al cielo no.
al cielo nooo-o, al cielo no.

E -----I-----I-----
B -----I-----I-----3-2-----
G ----2--2-2--I----4--1-2--I----2--4-----4-2-1-2-4-
D -2-----I-2-----I-2-----
A -----I-----I-----
E -----I-----I-----

1. De rebote me enteré que la eternidad
dura mucho tiempo, y a veces más
y no puedo soportar que todo prosiga
sentado en una nube como un vejiga.

1. Tocando mal el arpa y desafinando
rodeado de angelitos siempre meando,
sacando telarañas de mis genitales
porque allá son todas vírgenes las orientales.

2. Prefería en el infierno estar
aunque tuviera que soportar
a Rivera a Oribe y a Garzón
y la hinchada de Peñarol
así que no, no, por favor
al cielo no.