

Almejas

El Cuarteto de Nos

C

José María se casó

F

con María José

G

y tuvieron dos hijos:

C

María y José.

C

Los mandaron a la escuela

F

de San José

G

pero María nunca iba

C

y José nunca fue.

F

C

Porque cuando cumplieron los diecisiete

F

C

se mudaron juntos a la capital

F

C

y pusieron una venta de carnadas

G

C

y con eso no les iba nada mal.

C

El primero fue un buen año

F

y el segundo también

G

prosperaba día a día

C

crecía mes a mes.

C

Todo el mundo que pescaba

F

quería tener

G

las almejas que vendían

C

María y José.

F

C

La gente hacía cola

F

C

para no quedarse sin pescar.

F C
Ya desde primera hora
G C
el puestito comenzaba a funcionar.

C
Almejas, almejas
G
en el puesto de la rambla y Gallinal
G
almejas, almejas

C
y la gente no paraba de comprar.

C
Almejas, almejas
C7 F
un producto de primera calidad.

F C
Esta es la mejor carnada
F C
para el pescador profesional.

F C
Las almejas se agotaban
G C
y la gente no paraba de sacar.

C
Pero almejas brasileras
F
comenzaron a aparecer
G
y pa peor con el Mercosur
C
les bajaron el arancel.

C
Y con el precio resultante
F
era imposible competir,
G
el puestito de la rambla
C
ya no pudo subsistir.

F C
Y todo esto les trajo
F C
un fracaso comercial
F C
se fueron barranca abajo
G C
y tuvieron que cerrar.

C
Amëijoa, amëijoa
G
por la rambla ya se empezaba a gritar
G
Amëijoa, amëijoa
C
y la gente no paraba de comprar.
C
Amëijoa, amëijoa
C7 F
importada de segunda calidad.
F C
Era la opción económica
F C
para el pescador profesional,
F C
que por una suma módica
G C
sacaba igual que con la nacional.

Almejas, almejas
Las almejas brasilera
prefieren los pescadore
ya no vamo a tené
que apretá a los provedore.

Almejas, almejas
Las almejas brasilera
nos coparon el mercado
ya no vamo a tenè
ma problemas con Cambadu.

Almejas, almejas
Son de mala calidá
las almeja brasilera

pero parece notarlo

ninguna ronquera.

Almejas, almejas

Nos tendremos que meter

las almejas nel ojete

ya no vamos a tener

un problema con lo flete.