

**Kaya Natalia**  
**El Cuarteto de Nos**

Intro: Murga

Io io ioo ioo iooo  
Io io ioo ioo iooo

Punteo:

e-----7--5--4--2-----  
b--3s5-----  
g-----  
d-----  
a-----  
E-----

E C#m A B (con arreglos del punteo)  
Io io ioo ioo iooo  
E C#m A B  
Io io ioo ioo iooo

E C#m  
Vine a verlo por mi hija doctor  
E C#m  
que en el liceo otro año repitió  
A  
me pide plata todo el día  
B  
pa chupar vino en la esquina

E C#m  
Y tiene un novio con pinta de reggae (re-gay)  
E C#m  
que la trae de noche en un BMW  
A  
el tipo es veinte años mayor  
B  
fuma cigarros con olor

E B C#m A B  
¿Qué hago doctor con mi hija menor?  
E B C#m A B  
¿Qué hago doctor, esa mocosa?  
E B C#m A B  
Ay qué dolor, trece primaveras son  
E B C#m A  
Ay qué dolor, si esta mamada, pichicateada,  
B E  
o es solo mi error

Murga

Io io ioo ioo iooo

Punteo

Io io ioo ioo iooo

(Kaya Natalia)

E C#m A B

Io io ioo ioo iooo

Punteo

E C#m A B

Io io ioo ioo iooo

(Kaya Natalia)

E C#m

El otro día le encontré a esa imbécil

E C#m

Un preservativo en el libro de catequesis

A

ya tiene la barriga hinchada,

B

me la dejó embarazada

E B C#m A B

¿Qué hago doctor con mi hija menor?

E B C#m A B

¿Qué hago doctor, esa mocosa?

E B C#m A B

Ay qué dolor, trece primaveras son

E B C#m A

Ay qué dolor, si esta mamada, pichicateada,

B E

o es solo mi error

Murga

Solo: [E E C#m C#m]x2

[A A B B ]

(tocarlo 2 veces)

E B C#m A B

¿Qué hago doctor con mi hija menor?

E B C#m A B

¿Qué hago doctor, esa mocosa?

E B C#m A B

Ay qué dolor, trece primaveras son

E B C#m A

Ay qué dolor, si esta mamada, está engualichada,

B E

o es solo mi error

Murga

Io io ioo iooo

Punteo

Io io ioo iooo

(Kaya Natalia)

E

Aclaracion: Despues del C#m suele meter este arreglo:

e-----

b-----

g-----

d--4p6-4---

a-----

e-----