

Las viejas del cuarteto
El Cuarteto de Nos

Intro: C Am G X2

C Am G
Montadas en sus máquinas de coser se ven llegar
C Am G F E7
Cinco viejas por el cruel camino hacia la ciudad

D C Bm
Y detrás de su cabalgar
A D
Un polvo se ve levantar
C Bm
Escombros de sus vidas
A
Destrozadas por luchar

Bm G A G
Perdiendo el respeto, las viejas del cuarteto
Bm G A G
Se olvidan de todo, siempre jugando al teto
Bm G A F#
Y al que no es de tajo, le importan tres carajos

Intro: C Am G X2

C Am G
Y la gente del lugar, reacciona ante su aparición
C Am G F E7
Hay quien critica hay quien aclama, hay quien se queda en su balcón.

D C Bm A D
Y los estúpidos se acercan, para así poder mofarse
D C Bm A
Y los imbéciles imploran con ellas fotografiarse

Bm G A G
Perdiendo el respeto, las viejas del cuarteto
Bm G A G
Se olvidan de todo, siempre jugando al teto
Bm G A F#
Y al que no es de tajo, le importan tres carajos

Intro: C Am G X2

C Am G
Montadas en sus máquinas de coser se ven partir

C Am G F E7
Cinco viejas para el sendero nunca repetir

D C Bm A D
Y sus canciones y poemas tendrán diverso destino
D C Bm A
Algunas te harán recordar que en invierno no hay pepinos

Bm G A G
Perdiendo el respeto, las viejas del cuarteto
Bm G A G
Se olvidan de todo, siempre jugando al teto
Bm G A F#
Y al que no es de tajo, le importan tres carajos

Bm G A G
Perdiendo el respeto, las viejas del cuarteto
Bm G A G
Se olvidan de todo, siempre jugando al teto
Bm G A G
Y al que no es de tajo, le importan tres carajos

Intro: Bm G A G x5

Bm G A G
Perdiendo el respeto, las viejas del cuarteto
Bm G A G
Se olvidan de todo, siempre jugando al teto
Bm G A F#
Y al que no es de tajo, le importan tres carajos