

Palomo

El Cuarteto de Nos

C
Estaba una noche aburrido
Dm7
ni siquiera pasaban el partido
C
mi mujer ya se había dormido
Dm7
por suerte, porque ya me tiene podrido
C
y yo, que siempre fui un palomo
Dm7
de tanto laburar me duele el lomo
C
la guita me da solo pa' lo que como
Dm7 (golpe)
ese día todo me importó un pomo

C
Y fui hasta lo de mi hermana
Dm7
que me dijo 'probá marihuana'
C
y yo que nunca había probado nada
Dm7
ni siquiera había pitado un Nevada
C
empecé a toser y a hacer arcadas
Dm7
y mi hermana que está medio salada
C
me dijo 'palomo, no servís pa' nada'
Dm7 (golpe)
y acabó mi porro de una pitada

C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F (golpe)
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo

C
Y fui a lo de una vecina
Dm7
que me dijo 'probá cocaína'

C
y ella llamó a sus dos niñas
Dm7
y enseguida armaron cuatro líneas
C (empieza A rasgear las cuerdas de abajo)
cuando mi nariz estaba cerca

Dm7
estornudé y voló al diablo la merca
C
y entonces me dijo ´palomo das pena,
Dm7 (golpe)
ahora con qué entretengo a las nenas´

C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F (golpe)
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo

Solo: ||C |C |Dm7 |Dm7|| x 4 (las dos ultimas
rasgueando rapido las cuerdas de abajo)

C
Y fui a lo del tío Mongo
Dm7
que me dijo ´probá té de hongos,
C
pero hacelo vos solo,
Dm7
están en el armario del fondo´
C
y yo, me tiré en el suelo
Dm7
a esperar a los cucumelos
C
y el tío me dijo ´palomo no embromes
Dm7 (golpe)
hiciste el té con los champiñones´

C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F Am
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo
C D F (golpe)
Ahh ahh, porque siempre fui un palomo

C D
Por eso yo le pido señor oficial

F Am
porque siempre fui un palomo
C D
solo fue curiosidad
F Am
porque siempre fui un palomo
C D
No lo vuelvo a hacer mas
F Am
porque siempre fui un palomo
C D
Solo a usted le voy a comprar
F (golpe)
porque siempre fui un palomo lomo...

Aclaraciones: el rasgueo en gral es tipo ska: hacia abajo y rapido hacia arriba frenando las cuerdas con la mano.
La parte del C y el Dm7 suena mejor con barras.
Cuando dice golpe, hacer una vez hacia abajo y dp tapar