

**Incêndios**  
**El Efecto**

[Intro]

|   |  |        |
|---|--|--------|
| E | - - - - -                                |        |
| B | - - - - -                                |        |
| G | -10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9- |        |
| D | - - - - -                                | 10-9-8 |
| A | - - - - -                                |        |
| D | - - - - -                                |        |

|   |  |        |
|---|--|--------|
| E | - - - - -                                |        |
| B | - - - - -                                |        |
| G | -10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9- |        |
| D | - - - - -                                | 10-9-8 |
| A | - - - - -                                |        |
| D | - - - - -                                |        |

Am9

Se a raiva se esvai em vão

Dm9

Sem laços, sem chão, sem voz

Dm7(b5) Dm7(6)

Marcha veloz rumo ao abismo

Am9

Se a vida atropela, então

Dm9

O que há de melhor em nós

Dm7(b5) F7M(#11)

Um passo atrás talvez revele outro caminho

|   |             |  |
|---|-------------|--|
| E | -0-0-0-0-0- |  |
| B | -0-0-0-0-0- |  |
| G | -0-0-0-0-0- |  |
| D | -0-0-0-0-0- |  |
| A | -0-0-0-0-0- |  |
| D | -0-0-0-0-0- |  |

[Riff]

|   |   |  |
|---|---|--|
| E | - - - - -   |  |
| B | - - - - -   |  |
| G | - - - - -   |  |
| D | - - - - -   |  |
| A | -2h3p2-----2h3p2-----2h3-2-----2h3p2-----2h3p2-----2h3p2----- |  |
| D | -----5-3-----5-3-----5-3-----5-3-----5-3-----5-3-----5-3----- |  |
| E | - - - - -   |  |

|   |   |
|---|---|
| B | -   |
| G | -   |
| D | -   |
| A | -2h3p2-----3-2-----3-2-----3-2-----3-2-----3-2-----3-2-----   |
| D | -----3-0-----3-0-----3-0-----3-0-----3-0-----3-0-----3-0----- |

Am

Escreve a frase no espelho

Dm

Para que se confunda com teu próprio rosto

Dm7(b5)

Dm7(6)

E cada olhar sobre si mesmo traga à boca o gosto

Não esquecer!

Am Bm7(b5)

Um corpo que cai do penhasco, engana-se como convém

Dm

F7M(#11)

Ao longo da queda, repete pra si: até aqui tudo bem

C Fm6

Lá, onde dorme a chama

Dm G7

Quero ir lá, onde cala a voz

G#º Am E7/G#

Por baixo das máscaras, do peso que esmaga

Am7/G

F7

Mesmo desfigurada a vida ainda pulsa e estende o braço

|   |             |
|---|-------------|
| E | -0-0-0-0-0- |
| B | -0-0-0-0-0- |
| G | -0-0-0-0-0- |
| D | -0-0-0-0-0- |
| A | -0-0-0-0-0- |
| D | -0-0-0-0-0- |

[Riff]

|   |   |
|---|---|
| E | -   |
| B | -   |
| G | -   |
| D | -   |
| A | -2h3p2-----2h3p2-----2h3-2-----2h3p2-----2h3p2-----2h3p2----- |
| D | -----5-3-----5-3-----5-3-----5-3-----5-3-----5-3-----5-3----- |

|   |   |
|---|---|
| E | -   |
| B | -   |
| G | -   |
| D | -   |
| A | -2h3p2-----3-2-----3-2-----3-2-----3-2-----3-2-----3-2-----   |
| D | -----3-0-----3-0-----3-0-----3-0-----3-0-----3-0-----3-0----- |

Não há solução dentro do teu conforto

Não há solução sem um passo atrás!

F/C                            Bm7(b5) G7/B  
Vela a passagem do tem\_\_\_\_po  
Em/B                        Am7 Dm/A  
Pesa o que se desperdi\_\_ça  
Dm/A                        G#º E7/G#  
O que se fez do teu can\_to

|   |                    |
|---|--------------------|
| E | -----              |
| B | -----              |
| G | -----              |
| D | ----2-5-3-2----    |
| A | 0-3-----5-3-2-1-0- |
| D | -----              |

Que já não mais expressa espanto e cala conivente  
Enquanto a vida grita

F/C                            Bm7(b5) G7/B  
Abre o sentido da angús\_\_\_\_tia  
Em/B                        Am7 Dm/A  
Ao drama da dor coleti\_\_va  
Dm/A                        G#º E7/G#  
Sopro da chama que acende

|   |                    |
|---|--------------------|
| E | -----              |
| B | -----              |
| G | -----              |
| D | ----2-5-3-2----    |
| A | 0-3-----5-3-2-1-0- |
| D | -----              |

Em meio à farsa não se rende  
Um aviso de incêndio indica uma saída

F/C  
Desce até a origem das coisas  
Bm7(b5)                        G7/B  
Encara a ferida que liga a desgraça a você  
Em/B  
Tece, com raiva e paciência  
Am7                            Dm/A  
As tramas da fuga pra além dos pulmões do poder  
Dm/A                        G#º  
Jura vingança ao massacre, cultiva a recusa  
E7/G#  
E abraça aqueles que estão

|   |                 |
|---|-----------------|
| E | -----           |
| B | -----           |
| G | -----           |
| D | ----2-5-3-2---- |

A | -0-3-----5-3-2-1-0- |  
D | ----- |

Sempre a contravento em contramão

[Final]

E | ----- |  
B | ----- |  
G | -10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9----- |  
D | -----10-9-8- |  
A | ----- |  
D | ----- |

E | ----- |  
B | ----- |  
G | -10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9--10-9-8-9----- |  
D | -----10-9-8- |  
A | ----- |  
D | ----- |

( A )