## Debe haber un lugar el Haragán y Compañía

Intro: MI7 LA Sentada frente a un cristal DO#m de segunda clase, RE ella piensa que el destino MI7 le ha jugado una broma. LA No importa que la ruta DO#m lleve a una selva desnuda, RE o a un campo de algodones MI7 amarillos nena. LA Ella DO#m se va muriendo ella, en medio de un camino gis. LA Nena DO#m te están perdiendo nena, en esta inmensa urbe MI7 de soledad nena. LA Ella DO#m se va muriendo ella, en medio de un camino gris. Requinto: La+, Do#m, Re+, Mi7, La+, Do#m, Re+, Mi7

```
En la escoria día tras día
DO#m
    de un trabajo moribundo,
RE
    y un televisor en una
MI7
    ratonera nena.
LA
    Un siglo que amamanta
DO#m
    mil teorías y una historia,
RE
    de mentiras para justificar
MI7
    la violencia.
LA
Nena
         DO#m
deja de mendigar amor,
RE
todos solo saben
MI7
robarse la inocencia.
LA
Nena
         DO#m
deja de mendigar amor,
todos solo saben
robarse la inocencia.
 LA
Debe habeeeer
DO#m
un lugaaaar,
    RE
donde poder
         MI7
vivir en paz.
       LA
Y ganaaaar
   DO#m
con tu sudoooor,
    RE
el paaaan
   LA
          MI7
                      LA
y amar a cuanto pide amar,
    DO#m
```

```
es nuestra meta nena RE LA MI7 aunque la cruz espera al final.
```

LA

Debe habeeeer

DO#m

un lugaaaar,

RE

donde poder

MI7

vivir en paz.

LA

Y ganaaaar

DO#m

con tu sudoooor,

RE

el paaaan

LA MI7 LA

y amar a cuanto pide amar,

DO#m

es nuestra meta nena

E LA

aunque la cruz espera al final.

Final: Re+, La+, Mi7, La+