

Ayer Real
El Kuelgue

Hola a todos, este es mi primer aporte y espero que les guste.
Tomas Solis (Fcio Varela)

Intro: Aadd9 (Rasgueo hacia abajo)

E C#m7 G#m A
Ayer se encontraba con hoy para medir el tiempo que
E C#m7 G#m A
tal vez se despidan, perdón y brinden hoy.
E B D A
El mar funciona mejor cuando no hay criatura
E F#m C#m7 G#m - Aadd9 (Pasaje rapido de G#m A Aadd9)
el aire y el cielo y el agua.

E C#m7 G#m A
Que de más cerrar el lugar porque hay poca gente si
E C#m7 G#m A
Después soy 70 por ciento darme bronca.
E B D A
Elegí volver a amar en lugar de ese martes
E F#m C#m7 G#m - F#11
la bici, la radio y los Carlos.

E F#sus4 G#m F#sus4
¿A dónde van los muñecos perdidos?
E F#sus4 G#m F#sus4
¿Dónde duerme el Duravit?
G#m D#m E B
Si se esconden estos tiempos adorados
G#m F#11
para mi, mejor dormir.

E - F#sus4 - G#m - F#sus4 x4

A add9 - (Rasgueo como en la introduccion)

E C#m7 G#m A
Ayer se encontraba con hoy para medir el tiempo que
E C#m7 G#m A
tal vez se despidan, perdón y brinden hoy.
E B D A
El mar funciona mejor cuando no hay criatura
E F#m C#m7 G#m - F#11

el aire y el cielo y el agua.

E F#sus4 G#m F#sus4
 ¿A dónde van los muñecos perdidos?
 E F#sus4 G#m F#sus4
 ¿Dónde duerme el Duravit?
 G#m D#m E B
 Si se esconden estos tiempos adorados
 G#m F#11
 para mi, mejor dormir.

Corte:

| | | | | | |
|---|---------|----------|-------|---------|--------|
| E | A | G | A | B | |
| e | ---- | 0----- | | ----- | |
| B | ---- | 0----- | | ----- | |
| G | ---- | 1----- | 2---- | | ----- |
| D | ----- | 2----- | | ----- | 9---- |
| A | ----- | 2s4----- | | ---- | 2----- |
| E | -0----- | ----- | | -3----- | 5----- |
| | | | | | 7----- |

x3

| | | | | |
|---|-------|----------|-------|---------|
| e | ----- | | ----- | |
| B | ----- | | ----- | 5----- |
| G | ----- | | ----- | 6----- |
| D | ----- | 2--2---- | | ----- |
| A | ---- | 2s4----- | | ---- |
| E | ----- | ----- | | -3----- |
| | | | | 5----- |
| | | | | 7----- |

C#m7 G#m A
 Que de más cerrar el lugar porque hay poca gente si
 E C#m7 G#m A
 Después soy 70 por ciento darme bronca.
 E B D A
 Elegí volver a amar en lugar de ese martes
 E F#m C#m7 G#m - F#11
 la bici, la radio y los Carlos.

E F#sus4 G#m F#sus4
 ¿A dónde van los muñecos perdidos?
 E F#sus4 G#m F#sus4
 ¿Dónde duerme el Duravit?
 G#m D#m E B
 Si se esconden estos tiempos adorados
 G#m F#11
 para mi, mejor dormir.

Final:

E - F#sus4 - G#m - F#sus4 x4
 E - F#sus4 - G#m

Acordes:

F#sus4: 244422

244400 (sirve de ambas formas o, en ciertas ocasiones,
reemplazándolo con un F#7, esto es a gusto del intérprete)

F#11: 244300

Aadd9: 577600

x02200 (es el mismo acorde de una forma o la otra)