

Y vos, ¿qué das?

El Mirador

Intro: (Am x2) F C (Am x2) F C G Am

Am F
Golpe de suerte tal vez,
C E
O algún capricho del destino,
Am F
Me hizo entender que el camino
C E
Es el maestro mayor.

Am F
Como un pájaro en el vuelo
C E
(porque el vuelo es su esencia),
Am F
Me preguntaron con clemencia
C E
cuál era mi devolución.

Am F
Y vos, ¿qué das?
C G Am
Si tu sonrisa vale más
F C G
Que todo el juego del dinero.
Am F
Y vos, ¿qué das?
C G Am
Si las palabras pueden más.
F C G
Regalar tiempo es lo primero.

Intro: (Am x2) F C (Am x2) F C G Am

Am F
Andar liviano y desnudo
C E
Como un barco sin carga.
Am F
Que si la vida se alarga
C E
Sin peso hay que avanzar.

Am F
Entonces dar es la clave,
C E

Y bien puede ser la cura;
Am Dm
Dejando toda atadura
C E
Para encontrar libertad

Am F
Y vos, ¿qué das?
C G Am
Si tu sonrisa vale más
F C G
Que todo el juego del dinero.
Am F
Y vos, ¿qué das?
C G Am
Si las palabras pueden más.
F C G
Regalar tiempo es lo primero.

Solo: E F C G E F G E

Am Dm
Dejando toda atadura
C E Am
Para encontrar libertad... Libertad.

Am F
Y vos, ¿qué das?
C G Am
Si tu sonrisa vale más
F C G
Que todo el juego del dinero.
Am F
Y vos, ¿qué das?
C G Am
Si las palabras pueden más.
F C G
Regalar tiempo es lo primero.

(Am x2) F C (Am x2) F C G F
Am