

Barquito

El niño de la Hipoteca

¡Buenas!

Esta canción me gusta mucho y no habían subido una transcripción, así que me dispuse a subirla.

Espero que les guste.

Bueno, para comenzar, cabe decir que para esta canción solamente utilizamos 5 acordes en diferentes posiciones. Para el principio de la canción utilizamos 3 y después el resto.

Capo: 2do traste

D*	Bm7*	F#m7*	D/F#	Bm	F#m7	G*	A*	G	A
E-2-	E-0-	E-0-	E-2-	E-2-	E-2-	E-2-	E-5-	E-3-	E-5-
B-5-	B-7-	B-2-	B-3-	B-3-	B-5-	B-2-	B-5-	B-3-	B-5-
G-2-	G-7-	G-2-	G-2-	G-3-	G-2-	G-0-	G-0-	G-4-	G-6-
D-0-	D-7-	D-2-	D-0-	D-4-	D-2-	D-0-	D-0-	D-5-	D-7-
A-0-	A-0-	A-0-	A-0-	A-2-	A-4-	A-2-	A-4-	A-5-	A-7-
E-0-	E-7-	E-2-	E-2-	E-0-	E-2-	E-3-	E-5-	E-3-	E-5-

Así, para el intro y la primer parte usamos una figura que va más o menos así:

/--slide (X)--Opcional

RIFF 1

D*	Bm7*	/ F#m7*
E-----2-/-7-----]		
B-----5-/-10-----7-/-2--(2)]		
G-----2--2-/-7----0-----7-/-2--(2)]		
D--0-----0-----7--7-/-2--(2)]		
A-----]		
E-----7-----7-/-2--(2)]		

O bien, podemos rasgar D/F# Bm7-F#m7
(acá escuchen bien la canción, le damos un tiempo a D/F#m y medio tiempo a Bm y otro medio a F#m7)

INTRO

RIFF 1 x2 o D/F# Bm-F#m7

Para la primera parte tocamos el RIFF 1 (4 veces)

D*	Bm7*	- F#m7*
Te he reencontrado por última		
D*	Bm7*	- F#m7*

vez, como quisiera volverte a
D* Bm7* - F#m7* D* Bm7*-F#m7*
perder y ser un pez

D* Bm7* - F#m7*
Beso tu foto diciéndote
D* Bm7* - F#m7*
adiós con papiroflexia imperfecta y
D* Bm7* - F#m7* D* Bm7*-F#m7*
veloz del japon

G* A*
Ahora eres barco con piel de charol
Bm-F#m7 Bm-F#m7
Que va navegando en un río de rostros
G* A*
Me pincha tu chincheta en el no volverás
Bm-F#m7 Bm-F#m7
Con tantas ausencias dejadas atrás vas
G A
Cuando te gires, verás mil peces más

Para esta parte tocamos el RIFF 1 (4 veces)

D* Bm7*-F#m7* D* Bm7*-F#m7*
Barquito de fotografía
D* Bm7*-F#m7* D* Bm7*-F#m7*
De amigos que ya no se amigan
G* A*
No quiero más fotografías
Bm F#m7
porque todas se perderán algún día.
G A
Para que están sino mis espinas

INTRO (RIFF 1 x2)

Acá ya cambiamos a un rasgueo

D/F# Bm7* - F#m7*
La prisa del río me arrastra hacia a
D/F# Bm7* - F#m7*
ti buscando tu boca diciéndome un
D/F# Bm7*-F#m7* D/F# Bm7*-F#m7*
Cheese , arrugándose

D/F# Bm7* - F#m7*
Los peces más dulces no saben
D/F# Bm7* - F#m7*

llorar, espero que no te lo tomes a
D/F# Bm7*-F#m7* D/F# Bm7*-F#m7*
mal, mal sin sal.

G* A*
El curso del agua llega su final,
Bm-F#m7 Bm-F#m7
y me tengo prohibido seguirte hasta el mar, no
G A
Mientras se llena en nuestro alrededor
Bm-F#m7 Bm-F#m7
de miles de fotos de barcos como tú y como seré yo
G A
Cuando te gires nos verás saltar por ti

(Rasgado)

D/F# Bm7*-F#m7* D/F# Bm7*-F#m7*
Barquito de fotografía
D/F# Bm7*-F#m7* D/F# Bm7*-F#m7*
De amigos que ya no se amigan
G* A*
No quiero más fotografías
Bm F#m7
porque todas se perderán algún día.
G* A*
Para que están sino mis
G* A*
espinas tatuándome en la voz: María

RIFF 1 (4 veces)

D

FIN

Espero que les guste. Si tienen alguna duda escribanme a edwardovl@gmail.com
Saludos