

Barquito

El niño de la Hipoteca

¡Buenas!

Esta canción me gusta mucho y no habían subido una transcripción, así que me dispuse a subirla.

Espero que les guste.

Bueno, para comenzar, cabe decir que para esta canción solamente utilizamos 5 acordes en diferentes posiciones. Para el principio de la canción utilizamos 3 y después el resto.

Capo: 2do traste

Eb*	Cm7*	Gm7*	Eb/F#	Cm	Gm7	G#*	Bb*	G#	Bb	
F-2-	F-0-	F-0-	F-2-	F-2-	F-2-	F-2-	F-5-	F-3-	F-5-	
C-5-	C-7-	C-2-	C-3-	C-3-	C-5-	C-2-	C-5-	C-3-	C-5-	
G#-2-	G#-7-	G#-2-	G#-2-	G#-3-	G#-2-	G#-0-	G#-0-	G#-4-	G#-6-	
Eb-0-	Eb-7-	Eb-2-	Eb-0-	Eb-4-	Eb-2-	Eb-0-	Eb-0-	Eb-5-	Eb-7-	
Bb-0-	Bb-0-	Bb-0-	Bb-0-	Bb-2-	Bb-4-	Bb-2-	Bb-4-	Bb-5-	Bb-7-	
F-0-	F-7-	F-2-	F-2-	F-0-	F-2-	F-3-	F-5-	F-3-	F-5-	

Así, para el intro y la primer parte usamos una figura que va más o menos así:

/--slide (X)--Opcional

RIFF 1

Eb*	Cm7*	/ Gm7*
E-----2-/-7-----]		
B-----5-/-10-----7-/-2--(2)]		
G-----2--2-/-7----0-----7-/-2--(2)]		
D--0-----0-----7--7-/-2--(2)]		
A-----]		
E-----7-----7-/-2--(2)]		

O bien, podemos rasgar D/F# Bm7-F#m7 (acá escuchen bien la canción, le damos un tiempo a D/F#m y medio tiempo a Bm y otro medio a F#m7)

INTRO

RIFF 1 x2 o Eb/F# Cm-Gm7

Para la primera parte tocamos el RIFF 1 (4 veces)

Eb*	Cm7*	- Gm7*
Te he reencontrado por última		
Eb*	Cm7*	- Gm7*

vez, como quisiera volverte a
Eb* Cm7* - Gm7* Eb* Cm7*-Gm7*
perder y ser un pez

Eb* Cm7* - Gm7*
Beso tu foto diciéndote
Eb* Cm7* - Gm7*
adiós con papiroflexia imperfecta y
Eb* Cm7* - Gm7* Eb* Cm7*-Gm7*
veloz del japon

G#* Bb*
Ahora eres barco con piel de charol
Cm-Gm7 Cm-Gm7
Que va navegando en un río de rostros
G#* Bb*
Me pincha tu chincheta en el no volverás
Cm-Gm7 Cm-Gm7
Con tantas ausencias dejadas atrás vas
G# Bb
Cuando te gires, verás mil peces más

Para esta parte tocamos el RIFF 1 (4 veces)

Eb* Cm7*-Gm7* Eb* Cm7*-Gm7*
Barquito de fotografía
Eb* Cm7*-Gm7* Eb* Cm7*-Gm7*
De amigos que ya no se amigan
G#* Bb*
No quiero más fotografías
Cm Gm7
porque todas se perderán algún día.
G# Bb
Para que están sino mis espinas

INTRO (RIFF 1 x2)

Acá ya cambiamos a un rasgueo

Eb/F# Cm7* - Gm7*
La prisa del río me arrastra hacia a
Eb/F# Cm7* - Gm7*
ti buscando tu boca diciéndome un
Eb/F# Cm7*-Gm7* Eb/F# Cm7*-Gm7*
Cheese , arrugándose

Eb/F# Cm7* - Gm7*
Los peces más dulces no saben
Eb/F# Cm7* - Gm7*

llorar, espero que no te lo tomes a
Eb/F# Cm7*-Gm7* Eb/F# Cm7*-Gm7*
mal, mal sin sal.

G#* Bb*
El curso del agua llega su final,
Cm-Gm7 Cm-Gm7
y me tengo prohibido seguirte hasta el mar, no
G# Bb
Mientras se llena en nuestro alrededor
Cm-Gm7 Cm-Gm7
de miles de fotos de barcos como tú y como seré yo
G# Bb
Cuando te gires nos verás saltar por ti

(Rasgado)

Eb/F# Cm7*-Gm7* Eb/F# Cm7*-Gm7*
Barquito de fotografía
Eb/F# Cm7*-Gm7* Eb/F# Cm7*-Gm7*
De amigos que ya no se amigan
G#* Bb*
No quiero más fotografías
Cm Gm7
porque todas se perderán algún día.
G#* Bb*
Para que están sino mis
G#* Bb*
espinas tatuándome en la voz: María

RIFF 1 (4 veces)

Eb

FIN

Espero que les guste. Si tienen alguna duda escríbanme a edwardovl@gmail.com
Saludos