

Que te vaya bien
El niño de la Hipoteca

ODIFICACION A LA TRANSCRIPCION DE:

Jaspiz (Edukdd@hotmail.com)

A E F#m D
Mis manos echan de menos tus manos
A E F#m D
Mis manos echan de menos tu piel
A E F#m D
Mis manos echan de menos tu pelo y tu cuello
A E F#m D
Y mi dolor echa de menos que me seas infiel

A E
Hoy te echan de menos el café la sartén
F#m D
el perfume y las sales de baño
A E
mi espejo no te ve y añora del 1 al 100
F#m D
los centímetros de ti que se quitaban los paños
A E
creo que desde hace unos meses
F#m D
ya no te recuerdo ya no te me apareces
C#m D
por eso me gustaría verte para saber
E A
que se siente cuando no estás

A E F#m D (x2)

A E F#m D
mis dedos echan de menos tu ombligo
A E F#m
mis dientes echan de menos aquellas orejas
D
que nunca llevaban pendientes
A E F#m D
Basta ya tanto recordar acabará conmigo
C#m D
quizás sea verdad que la utilidad
E A
del pasado está en quedarse atrás
A F#m D
la luna en una taza de café

rebotaba en tus ojos color miel
te pedí que fueras mi mujer
aunque con anillos de cordel
he decidido arrancarme la piel
te la mando por correo que sepas que
están ahí los besos que me diste ayer
ya no te debo nada que te vaya bien

A E F#m D (x2)

Mis manos echan de menos tus manos
Mis manos echan de menos tu piel
Mis manos echan de menos tu pelo y tu cuello
Y mi dolor echa de menos que me seas infiel

Hoy te echan de menos la perrita y el pez
la lamparilla echa de menos tu sombra
la alfombrilla del PC te añora pero no sé
si tanto como extraña tu espalda la alfombra
creo que desde hace unos meses
ya no te recuerdo ya no te me apareces
por eso me gustaría verte para saber
que se siente cuando no estás

la luna en una taza de café
rebotaba en tus ojos color miel
te pedí que fueras mi mujer
aunque con anillos de cordel
he decidido arrancarme la piel

E A
te la mando por correo que sepas que
 F#m D
están ahí los besos que me diste ayer
 E A
ya no te debo nada que te vaya bien